

# Compte enrere per l'inici del 41è Festival Internacional de Música Pau Casals

*Del 9 al 22 de juliol, el Festival ofereix una programació formada per vuit concerts, a càrrec d'artistes nacionals i internacionals, i dues projeccions*



Festival Pau Casals | FIMPC

El proper dissabte **9 de juliol comença la 41a edició del Festival Internacional de Música Pau Casals, que enguany pren com a eix temàtic 'Pau Casals al Vendrell'** commemorant la relació del Mestre amb la seva terra natal. El Festival, que tindrà lloc al Vendrell i s'allargarà fins el 22 de juliol, comptarà un any més amb una programació d'artistes internacionals i nacionals que interpretaran una àmplia varietat de programes de música de cambra.

Enguany, l'Ajuntament del Vendrell i l'Auditori Pau Casals, amb la col·laboració de la Fundació Pau Casals i de l'Associació Amics de l'Orgue del Vendrell han programat un total de **vuit concerts a més de dues projeccions sobre el Mestre Pau Casals i el seu vincle amb Puerto Rico.**

**El concert inaugural, dissabte 9 de juliol, anirà a càrrec de Gabriel Cercano, deixeble dels mestres Leon Fleisher i Richard Goode, juntament amb la violinista Liza Ferschtman i Ivan Karizna,** músic que es troba en el començament d'una gran carrera i ha estat encomanat amb el violoncel de Paul Tortelier.



---

El director artístic, Bernard Meillat, destaca alguns dels concerts del Festival, com els dels grans violoncel·listes Daniel Müller Schott, que es durà a terme el 16 de juliol juntament amb la pianista Annika Treutler, i el d'Edgar Moreau que serà el 21 de juliol juntament amb Louis Lortie al piano i Paul Meyer al clarinet. Ambdós músics debutaran per primera vegada en el lloc de naixement de Pau Casals.

Cal destacar també el **Quartet Casals, considerat un dels millors quartets del món, que tornen a actuar al Festival el 12 de juliol per celebrar la rehabilitació arquitectònica i renovació del Museu Pau Casals** juntament amb un dels seus companys preferits, el pianista Alexander Lonquich.

Seguint la tradició del projecte Marlboro, posat en marxa l'any passat, el Festival Internacional de Música Pau Casals del Vendrell torna a reunir membres col·laboradors com Alexander Janiczek i Lily Francis, i Jonathan Brown i Erica Wise. Els joves músics interpretaran obres de J.S. Bach, L. V. Beethoven, W.A. Mozart, F. Schubert, J. Brahms, M. Ravel, entre d'altres, en un concert molt especial el 19 de juliol a la Plaça Nova del Vendrell, la mateixa plaça on Casals va dirigir la seva orquestra l'any 1927.

Per altra banda, l'església parroquial del Vendrell també acollirà un concert molt especial d'orgue de la mà de Lorenzo Ghielmi. El músic ha optat per fer un recital íntegrament dedicat a Bach per retre homenatge a Pau Casals.

Per últim, cal destacar dues projeccions lligades molt estretament a la relació de Casals amb Puerto Rico, terra natal de la seva mare. L'any 1955 el Mestre s'hi va instal·lar i va fer tot el que estava a les seves mans per al desenvolupament cultural de l'illa: la creació d'un gran festival, la fundació d'una orquestra simfònica i un conservatori. Enguany és la 5a edició en què el Festival incorpora aquestes projeccions, les quals tenen l'objectiu de difondre el llegat musical i humanístic de Casals. Tot gràcies a la Fundació Casals, que s'ha dedicat a recuperar i donar a conèixer aquests documents audiovisuals.