

«Conèixer i ésser coneguts!»: l'exposició que explica l'origen de l'acció exterior catalana

La mostra, inaugurada aquest matí per la consellera Victòria Alsina, es podrà veure fins al 30 de desembre a l'Arxiu Nacional de Catalunya



El fons de Puig i Cadafalch, base de la mostra, va ser redescobert el 2006 | Govern

L'**Arxiu Nacional de Catalunya**, a **Sant Cugat**, acull des d'aquest dilluns l'exposició **Conèixer i ésser coneguts! Josep Puig i Cadafalch i els orígens d'una diplomàcia de la Catalunya autònoma (1917-1923)**, basada en un fons de Josep Puig i Cadafalch que es va redescobrir l'any 2006.

La mostra, que es podrà visitar fins al 30 de desembre, recull l'estratègia d'acció exterior impulsada per l'aleshores president de la **Mancomunitat de Catalunya**, ara fa 100 anys, i aprofundeix en els orígens d'una primera **diplomàcia** catalana en l'època contemporània. Aquesta exposició clou el cicle *Catalunya i la Societat de Nacions*, impulsat pel **Centre d'Estudis de Temes Contemporanis (CETC)** per commemorar el centenari de la celebració de la Conferència Internacional de Comunicacions i Trànsit, que va tenir lloc a Barcelona l'any 1921.

La consellera d'Acció Exterior i Govern Obert, **Victòria Alsina**, ha inaugurat aquest matí l'exposició, acompanyada del comissariat de la mostra, **Manuel Manonelles**, director del CETC. També hi han participat la directora general del Patrimoni Cultural, **Sònia Hernández**, i el director de l'Arxiu Nacional, **Francesc Balada**.



La consellera Alsina ha inaugurat aquest matí l'exposició Foto: Govern

Alsina ha afirmat que "l'acció exterior forma part de l'ADN del nostre país, perquè el nostre món és el món", i ha refermat la idea que "per ser reconeguts cal ser coneguts". La consellera considera que continua vigent la voluntat de "fer valdre l'excel·lència i fer veure Catalunya com un actor que participa als reptes globals".

A més, segons Alsina, la mostra explica una visió d'internacionalitzar Catalunya i connectar-la amb el que passava al món, fent aquesta "diplomàcia subtil, innovadora" que té "paral·lelismes importants" amb la situació actual. "Aquest any obrirem noves **oficines a l'exterior** i el Govern augmentarà la seva representació al món, fet que segurament a Puig i Cadafalch li faria molta il·lusió", ha conclòs Alsina.

Sònia Hernández, per la seva banda, ha destacat que "la **internacionalització** de la nostra cultura és un dels nostres objectius principals".