

Èxit del festival LUMÍNIC, que atrau 30.600 persones en la seva segona edició

Entre els fotògrafs d'enguany, destaquen Roger Ballen, Bego Antón, Xavi Bou, Mònica Roselló i els santcugatencs Roger Grasas i Bernat Millet



Festival de fotografia LUMÍNIC de Sant Cugat. | Aj. Sant Cugat / Lali Puig

El festival de fotografia contemporània LUMÍNIC, celebrat del 18 de març al 2 de maig ha resultat un èxit rotund en la seva segona edició, amb un 15% més de visitants que l'any 2019, i situant-se així al voltant de les 30.600 persones.

Enguany el festival ha reunit un total de 23 exposicions, de les quals 20 s'han presentat a Sant Cugat i tres a Barcelona. Roger Ballen, Bego Antón, Xavi Bou, Mònica Roselló i els santcugatencs Roger Grasas i Bernat Millet han estat alguns dels autors presents en aquesta edició al voltant del concepte de Multivers.

Segons els organitzadors, el creixement de visitants, tot i haver d'anul·lar la passada edició és una clara mostra de la importància del festival, que se situa com a referent dins del sector. Així ho ha expressat també la tinenta d'alcaldia de Cultura de Sant Cugat, Esther Madrona. "LUMÍNIC demostra que, malgrat la pandèmia, la cultura no s'atura i té més ganes de mostrar-se que mai".

LUMÍNIC (<https://es.luminicfestival.com/>) es manté al llarg de tot l'any com a plataforma fotogràfica codirigida per Amanda Bernal, Bernat Millet i Marc Vidal, en col·laboració amb altres

agents culturals, per tal de mostrar projectes fotogràfics de qualitat a través del festival LUMÍNIC, una galeria d'art online i una editorial de llibres de fotografia. Precisament, aquest any l'editorial ha publicat el seu primer llibre que mostra el projecte *Bitter, Sweet Soft* del santcugatenc Bernat Millet sobre la comunitat Sahrauí.