

Un Pedra i Sang diferent: la Covid obliga a traslladar l'obra del Monestir al Teatre-Auditori

Una única funció amb format reduït d'actors però conservant "tota l'essència de l'espectacle"



Pedra i Sang | Ajuntament de Sant Cugat

Pedra i Sang, la tragicomèdia musical basada en l'assassinat de l'abat Biure al Monestir durant la missa del gall de 1350 deixa enguany la Sala capitular del Claustre a causa de la Covid i aquesta vegada celebrarà el seu 20è aniversari entre les parets del Teatre Auditori de Sant Cugat.

"Amb il·lusió i resistència davant el repte de fer *Pedra i Sang* aquest Nadal", la directora de l'obra Dolors Vilarasau, explica que es farà una sola representació basada en una lectura dramatitzada i en un format reduït pel que fa al nombre d'actors. Malgrat tot, Vilarasau assegura que es conservarà "tota l'essència de l'espectacle".

Així doncs, dimarts 22 de desembre a les 20 h, el Teatre Auditori de Sant Cugat acollirà l'única funció, que donarà el tret de sortida al primer acte de celebració del 20è aniversari de *Pedra i Sang*. Pots comprar les entrades, aquí.



Pedra i Sang, representada a la Sala Capitular del Monestir Foto: Sergi Baixas