

Més de 200 concerts en nous espais de Vic per «El so de les cases»

La iniciativa que uneix música i patrimoni tindrà lloc el 4, 5 i 6 de juny



Montse Portús, Anna Erra, Susagna Roura i Queralt Masqué, durant la presentació de la cinquena edició. | Aj. de Vic

"El so de les cases (<https://www.elsodelescasesvic.cat/>)" arriba a la seva cinquena edició del 4 al 6 de juny. Aquest cicle cultural transversal, que uneix música i patrimoni, torna després d'un any d'aturada a causa de la pandèmia. Enguany s'amplien els espais i es descentralitza del centre històric per redescobrir nous indrets patrimonials de tota la ciutat.

El jardí de la Torre d'en Franch, el Vicipuntzero, l'Hospital de la Santa Creu i la Reciclària són algunes de les noves ubicacions que obriran les portes per primera vegada per acollir-hi concerts de 20 minuts. A aquests espais s'hi sumen els ja tradicionals espais com l'hotel les Clarisses, la Casa Ricart, la Casa Bayés, o l'església de Sant Felip, que ja han estat protagonistes en algunes de les anteriors edicions.

Tal com recull l'Ajuntament de Vic, durant la presentació, l'alcaldessa Anna Erra explicava que s'ha duplicat el pressupost -90.000 euros- "per programar més cultura en més espais i amb més franges horàries, per reimpulsar la cultura, que és segura, ens fa més forts i ens cohesionen". Per la seva banda, la regidora de Cultura i Turisme, Susagna Roura, destacava que s'estrenen 13 espais nous, "molts d'ells fora del centre històric i la majoria exteriors".

Més de 200 concerts de 25 artistes en tres dies

La programació inclou més de 200 concerts de 20 minuts, a càrrec de 25 artistes o grups. Enguany s'han programat quatre concerts nocturns d'una hora, dos divendres 4 de juny al Seminari, on actuaran The Sey Sisters, i l'altre a l'Hotel les Clarisses, amb Caïm Riba. El dissabte es podrà gaudir de dos concerts més. A Casa Ricart hi actuarà Le Nais i al Seminari Clara Peya & Vic Moliner.

La programació s'ha treballat de forma transversal amb el Mercat de Música Viva, l'Escola de Música i l'Ajuntament de Vic. La directora executiva del MMVV, Montse Portús, destacava la diversitat dels artistes i gèneres musicals que participen en aquest projecte. Enguany, i per primera vegada, "El so de les cases" acull un concert de Flamenc.

L'entrada als concerts és gratuïta però amb aforament limitat. La novetat és que la meitat dels aforaments es podrà reservar en línia a partir de l'1 de juny a les 12 del migdia (al web www.elsodelescasesvic.cat (<https://www.elsodelescasesvic.cat/>)) i fins una hora abans de l'inici de cada sessió. Un fet que permetrà garantir l'aforament i la distància de seguretat. La resta de l'aforament de cada espai s'assignarà el mateix dia per ordre d'arribada. La darrera edició celebrada va comptar amb 10.000 assistents.

[plantillacoronavirus]