

Societat | Ramon Estany | Actualitzat el 23/11/2021 a les 11:08

Una obra pòstuma de Genís Colell, beneficia l'associació Fènix

La família d'en Genís Colell, traspasat l'any 2018, ha cedit els beneficis d'una obra pòstuma a l'Associació Fènix.

NacióSolsona

Naciódigital



Lily Brick, Jordi Colell i Blai Baules

La iniciativa parteix del disseny encarregat per l'empresa «**Exquisitarium**» d'Oliana amb la finalitat de **decorar un dels murs de la nova seu empresarial**, renovada just abans del decès d'en Genis Colell. Han passat tres anys i en Jordi Colell (germà d'en Genis) juntament amb l'Anna Moncunill (parella d'en Genís) i un grup d'amics vinculats al món del grafit, han decidit recuperar el disseny guardat tot aquest temps, per materialitzar-lo com a mural en un dels murs de les noves instal·lacions de l'empresa «Exquisitarium» d'Oliana.

Han comptat amb la col·laboració de reconeguts artistes plàstics del grafit, com son Blai Baules que compta amb nombroses obres en diverses ciutats, opinant que «el grafit l'entenc com una part de la vida de les poblacions que pot provocar una rialla, ser agradable o dolç».

També , **Mireia Serra i Bernadó**, coneguda com a Lily Brick, una artista internacional, amb un estil proper a la poesia visual, inspirada per les obres d'Alfons Mucha i de Tamara de Lempicka, seleccionada en el concurs «Graffiti without gravity» de l'Agència Espacial Europea amb seu a Holanda.

Cap dels integrants de la iniciativa ha volgut rebre una compensació econòmica per la realització del mural, decidint entregar el pagament de l'empresa «Exquisitarium» a l'**Associació Fènix** d'ajuda i suport contra el càncer, entitat declarada d'utilitat pública i que ofereix els seus serveis gratuïtament a les persones que ho necessiten.

Un gest que honora a la família i amics d'en Genis Colell i que contribueix a preservar la seva memòria.