

Teresa Ibars presenta a la biblioteca de Solsona la reeixida novel·la «Atles de l'oblit»

Publicada el febrer passat, va ser una de les obres més venudes a Lleida per Sant Jordi



En l'acte de presentació a Solsona hi han intervingut l'autora i la periodista Noemí Vilaseca | Ramon Estany

Aquest divendres a les set de la tarda la Biblioteca Carles Morató de Solsona ha presentat *Atles de l'oblit* (Pagès Editors, 2019), una novel·la de no-ficció de la historiadora, arxivera i escriptora Teresa Ibars (Aitona, 1962). Aquesta obra, gestada durant els tres anys que va durar l'Alzheimer que es va endur el pare de l'autora, parla d'uns racons de la memòria, del paisatge i de les emocions que han configurat una percepció de la realitat i una manera de ser. Inicialment programada per a final de setembre, aquesta presentació es va haver d'ajornar a última hora per indisposició d'Ibars.



Públic assistent a la presentació Foto: Ramon Estany

Amb *Atles de l'oblit* viatgem al cor d'un territori, el Baix Segre, i a la vida d'uns personatges, a partir d'un exercici voluntari de Teresa Ibars de recordar per comprendre. Aquest va ser un dels llibres més venuts a Lleida per Sant Jordi.

En l'acte de presentació a Solsona hi han intervingut l'autora, la directora de la biblioteca, Ester Barniol, i la periodista Noemí Vilaseca.

Teresa Ibars és historiadora de formació i treballa d'arxivera a la Diputació de Lleida. És autora de diferents llibres, com ara *La delinqüència a la Lleida del Barroc*, i de les biografies *Màrius Pons Sumalla: un cooperativista comunista i controvertit* i *Francesc Porta. El mirall trencat de la burgesia lleidatana*, juntament amb la doctora Antonieta Jarne. Ha publicat també algunes narracions breus, així com algun recull de relats, i participa activament en diferents mitjans de comunicació i editorials del territori català.