

## El solsoní Ramon Cardona, flamant guanyador del premi Miquel de Palol de poesia

*Amb "Tocat i enfonsat", Cardona publica la seva quarta obra poètica gràcies al 42è premi Miquel de Palol, que també està dotat amb 2.500 euros*



El guanyador del 42è premi Miquel de Palol de poesia, Ramon Cardona | Aleix Freixas

Ramon Cardona, detalla que l'obra 'Tocat i enfonsat' es divideix en tres parts segons les etapes de la vida ([replaceme/.../redaccio/arxius/audio/1568840442audio\\_3546465.mp3](https://www.naciondigital.cat/redaccio/arxius/audio/1568840442audio_3546465.mp3))

El president de la Generalitat, Quim Torra, ha presidit aquest dimarts 17 de setembre al vespre l'acte de lliurament dels Premis Literaris de Girona, la nit dels Bertrana, on ha agraït als participants "la seva gosadia a l'hora d'escriure i afrontar el full en blanc".

El cap de l'Executiu, vencedor del premi Carles Rahola fa una dècada, ha destacat que "el llibre és l'opció més revolucionària a curt termini" i ha recordat l'origen dels premis, que van néixer l'any 1967 com a reacció als guardons que es van crear a l'Ajuntament de Girona, que no acceptaven obres en català.

El president Torra ha estat l'encarregat de lliurar el 52è premi Prudenci Bertrana de novel·la, que ha guanyat Montse Barderi per l'obra La memòria de l'aigua.



*Tots els premiats en els Premis Literaris de Girona del 2019/ Aleix Freixas*

Durant l'acte, celebrat a l'Auditori de Girona, també s'han proclamat els guanyadors del 19è Premi Lletra a la millor iniciativa digital sobre literatura catalana, que ha guanyat Deep Blue Rhapsody de Maria Farràs, Eulàlia Guarro, Josep Pedrals, Taller Estampa i Carles Pedragosa. I en la categoria espai digital i experiència didàctica d'ensenyament-aprenentatge de la literatura en català, el 19è Premi Lletra l'ha obtingut Booktrailers, del paper a la pantalla de Raquel Casas.

A més, també s'ha lliurat el 25è Cerverí a la millor lletra de cançó per votació popular, que ha guanyat Lildami per la cançó, Sempre és estiu.

A l'acte també s'ha lliurat el 34è Ramon Muntaner de literatura juvenil, que ha guanyat Lluís Prats, el 40è Carles Rahola d'assaig, que ha recollit Ferran Sáez i el 42è Miquel de Palol de poesia, que ha guanyat Ramon Cardona.

A l'entrega de guardons també hi ha assistit l'alcaldeessa de Girona, Marta Madrenas; el president de la Fundació Prudenci Bertrana, Joan Domènech; el vicepresident de la Diputació de Girona, Albert Piñeira, i el delegat del Govern a Girona, Pere Vila.

### **La "solitud del bosc", eix de "Tocat i enfonsat"**

El catedràtic de grec i llatí Ramon Cardona (Solsona, 1965), ha guanyat el premi Miquel de Palol de poesia amb l'obra "Tocat i enfonsat". El poeta ha detallat que el poemari va sorgir arran d'unes excavacions arqueològiques que va començar en solitari en un jaciment iber del Penedès. Allà va descobrir "la solitud del bosc" i va començar a compondre diferents versos que han derivat en aquest poemari.

Cardona ha explicat que aquesta última obra es divideix en tres parts. D'una banda hi ha poemes centrats en els "paisatges d'obaga" i que els relaciona amb la infantesa. Posteriorment

parla de "carenes" de la muntanya, que simbolitzen "el lloc on s'arrisca més", ja sigui en l'amor o en les guerres, perquè el terreny a vegades et porta a prendre passos en fals. Per últim, Cardona es centra en "les solanes" que les defineix com "un espai més tranquil, d'observació" que és cap a on et porta l'edat.

Ramon Cardona ha explicat que aquest no és el primer poemari que neix arran de les seves excavacions. Té tres altres publicacions poètiques pròpies, però també ha participat en altres volums col·lectius. A més, ha rebut diversos reconeixements de poesia a llarg de la seva trajectòria. Amb 'Tocat i enfonsat', Cardona publica la seva quarta obra poètica gràcies al 42è premi Miquel de Palol, que també està dotat amb 2.500 euros.