

El pareta Sergi Pons Codina debuta amb la novel·la 'Mars del Carib'

La història, "directa com un cop de puny", ha estat rebuda amb entusiasme per crítica i lectors

Sergi Pons Codina (1979) és de Parets del Vallès, municipi on encara "viu i persisteix", i acaba de debutar en el món literari català amb 'Mars del Carib' (Edicions 1984 (<http://www.edicions1984.cat>)), una novel·la que deixa cap lector indiferent. Entretinguda, freca, 'gamberra' i addictiva, la novel·la és reconeguda per una crítica que celebra una estrena "directa com un cop de puny, reactiva, insolent, veloç, còmica i descarada", tal com afirmen els responsables de l'edició.

'Mars del Carib' s'endinsa en un submón que Pons descriu amb destresa, un microsystema "que es resisteix a abaixar el cap, d'una generació que alça el puny no per fer cap revolució sinó per demanar una altra ronda". Situada al barri de Sant Andreu de Barcelona, passada la Meridiana, l'autor posa el focus en un tugi anomenat 'Mars del Carib', un "santuari per a petits delinqüents, paradís de felicitats artificials, l'escola de la vida per a en Blai i els seus amics".

Sergi Pons Codina, un novel·lista debutant

Sergi Pons Codina (Barcelona, 1979) és fill de Parets del Vallès i ha viscut a diversos llocs, com Granollers, Poble Nou, Santa Coloma, Sant Andreu o Torí. El 2007, coincidint amb el naixement del seu primer fill, dóna un tomb a la seva vida i es concentra en la vida familiar. Lector voraç de les obres de Calders, Fante i Pedro Juan Gutiérrez, entre molts d'altres, l'any 2012 comença a escriure, i no para.

«Mars del Carib», de Sergi Pons Codina. Edicions de 1984. 286 pàgines. 17,50 euros.