

Un miler d'empremtes compona la peça artística de la ceramista Anna Benet a Sant Joan de Déu

Dos comissaris i quatre artistes locals han protagonitzat un projecte que busca reconèixer el treball i l'esforç conjunt de la ciutadania i els professionals per fer front a la pandèmia



Anna Benet amb la seva obra a Sant Joan de Déu | RSCC

L'**hospital Sant Joan de Déu** de Manresa acull la proposta artística de la ceramista de Sant Salvador de Guardiola, **Anna Benet**. Es tracta d'una instal·lació formada per gairebé **un miler de peces de ceràmica** amb les empremtes de professionals sanitaris i no sanitaris de la **Fundació Althaia** que l'artista va estar recollint durant varis dies. La peça en homenatge a tots els professionals i a la ciutadania, porta com a títol *Empremta*.

Com diu l'Anna Benet, "*Empremta* és una instal·lació de cents de peces de ceràmica on **cadascuna portarà la marca d'una persona diferent, única, petita** però indispensable. Vull que els professionals se la sentin seva".

Aquesta és la darrera de les **quatre propostes artístiques** que han creat artistes locals de la Catalunya Central en el marc del projecte **Art+Salut**. Els departaments de Cultura i Salut de la Catalunya Central han unit esforços des de fa cinc mesos per deixar empremta als hospitals del treball i la col·laboració de tothom per **combatre la Covid**.

Miquel Bardagil i Pep Espelt, que han comptat amb la col·laboració d'**ACVic** i la **TAVCC**, han estat els comissaris designats per Cultura que han coordinat el projecte i han seleccionat quatre artistes locals del territori. **La gestació del projecte arrenca el passat mes de febrer.**

A l'acte de presentació, hi ha participat la nova delegada del Govern a la Catalunya Central, **Rosa Vestit**, que ha destacat el **treball interdepartamental de Cultura i Salut** i la implicació dels quatre hospitals on s'ha dut a terme aquestes accions artístiques, el director dels Serveis Territorials del Departament de Cultura a la Catalunya central, **Lluís Cerarols**, que ha elogiat la feina feta pels comissaris del projecte i pels artistes locals. També ha intervingut la gerent de la Regió Sanitària Catalunya Central, **Teresa Sabater**, que ha posat l'accent en el treball conjunt per empènyer aquest projecte i que reflecteix també el treball conjunt que es va fer durant la pandèmia. El gerent de la Fundació Althaia, **Manel Jovells**, ha volgut agrair la proposta artística que queda ara al centre i ha remarcat el reconeixement dels professionals del sistema sanitari.

[h3]Un projecte amb l'ADN Catalunya Central[/h3]

El projecte Art+Salut ha comptat amb un doble comissariat amb Miquel Bardagil i Pep Espelt que han estat els encarregats d'estudiar els espais i pensar en artistes locals que podessin crear una intervenció a cadascun dels quatre hospitals d'aguts de la Regió Sanitària ajustada a cadascuna de la idiosincràsia. Juntament a la ceramista Anna Benet, hi ha participat l'**Anna Dot**, que va presentar la seva intervenció el passat 31 de maig a Vic, **Berni Puig**, ho va fer a Berga el passat dia 10 de juny i **Pau Corcelles**, que ho va fer el 14 de juny a Igualada.