

Les bagenques Laura Poulain i la banda MayOneDay estrenen nous treballs

La cantautora presenta el tema "Stuff with Laura?", i la banda llança l'EP "For those who are still waiting for the call", totes dues sota el segell de les Cases de la Música Records



Laura Poulain i MayOneDay | Casa de la Música

L'últim dia del mes d'abril ha arribat molt carregat de música, i és que el passat divendres, sota el segell de Cases de la Música, han vist la llum les darreres composicions de la compositora bagenca Laura Poulain i de la banda manresana, MayOneDay.

D'una banda, la jove artista Laura Poulain està de tornada i presenta el seu nou tema anomenat *Stuff with Laura* (<https://open.spotify.com/album/3odanpP74iowGTv2CDLBWg?si=aEPpEiKJT7GhzUSIRQsMrw&nd=1>), una cançó molt especial que marca l'inici d'aquest 2021 per la compositora, que a banda de formar part de la banda Bluebell Duet, porta la seva carrera en solitari. En solitari va presentar fa uns mesos el seu darrer EP, *Songs I've made in my room*; a més d'haver enregistrat el videoclip de *I fell in love at the library*, gràcies a la beca de càpsules audiovisuals del Programa de Suport a la Creació del segell.

Per una altra banda MayOneDay presenten el seu primer EP *For those who are still waiting for the call* (<https://open.spotify.com/album/1d1OI1Y28R1rgK4aII0ESG?si=h3jojv3LQE6EFyeKBgG9Dw&nd=1>), un treball nascut en quarantena, que està replet de reflexions i carregat de temes propers, íntims i dolços. Sens dubte, un pas al front en la carrera de la banda manresana, que convida a descobrir el seu món alternatiu, ple de melodies reverberades i guitarres nostàlgiques; i que ja va sorprendre fa uns mesos amb la sortida del que va ser el seu nou single, *Make It Right*.

Què és Casa de la Música Records?

Casa de la Música Records és el segell discogràfic de Cases de la Música, orientat a totes aquelles bandes i artistes que tenen dificultats per accedir al mercat discogràfic i necessiten un petit trampolí, un primer recolzament.

Sota el segell discogràfic Cases de la Música Records, artistes i bandes poden aprendre els coneixements principals per editar i publicar els seus treballs discogràfics. A més a més, també poden adquirir les eines necessàries per poder distribuir-los posteriorment digitalment.