

## «La Caiguda dels Déus» porta la seva última funció a Els Carlins aquest divendres



Maribel Montardit i Maria Sàenz, les dues dones protagonistes | Aina Font Torra

Aquest divendres a 2/4 de 9 del vespre es durà a terme als Carlins l'última funció de *La Caiguda dels Déus*, dirigida per Joan Torrens. Després de 2 anys voltant per diferents teatres de Catalunya, el Grup de Teatre d'Els Carlins posen punt i final a la representació d'aquesta obra i ho fan a casa en un context pandèmic ben diferent que el què van començar.

Tant el Grup de Teatre com l'equipament d'Els Carlins estan preparats, amb totes les mesures d'higiene i seguretat necessàries per tal de poder realitzar la funció. El públic podrà assistir amb la distància necessària, amb les mans netes i per descomptat, amb la mascareta posada; un públic que aprofitarà l'última oportunitat de veure l'obra. Les entrades es poden comprar en aquest enllaç (<https://manresa.fila12.cat/Espectacle/ShowId/11783/la-caiguda-dels-deus>) .

### Sinopsi

Alemanya, 1933. Incendi del Reichstag (Parlament), perpetrat pels mateixos nazis per atribuir-ho als comunistes.

1934. *Nit dels ganivets llargs*, massacre portada a terme per les SS, braç dret executor de Hitler.

Amb aquest teló de fons veurem l'anatomia d'un esfondrament, l'autodestrucció d'una família de

# NacióManresa

Naciódigital

---

l'alta aristocràcia alemanya. Personatges cobdiciosos i repugnants basculant dins la misèria d'una impúdica i sòrdida situació, ens permetran l'accés a un cruel panorama de perversitats emocionals que ens conduirà a un final esperpèntic.

L'obra acaba el juliol de 1934, però l'autèntic horror no ha fet més que començar.