

L'Anònima acollirà, diumenge, un concert d'homenatge al músic i compositor Francesc Juanola

Començarà a dos quarts d'una del migdia i s'emmarca dins dels actes celebrats pel cinquantè aniversari de la seva mort



Francesc Juanola (esquerra) entregant, l'any 1965, la sardana titulada 'Sardanes a Can Jorba' a Pere Jorba Puigsubirà | Memòria.cat | Arxiu Lluís G. Jorba Gomis

Aquest diumenge, 2 de desembre, l'Anònima de Manresa serà l'escenari d'un concert d'homenatge al fiscornaire i compositor Francesc Juanola, fill de Tortellà (la Garrotxa) però estretament vinculat a la ciutat (va ser un dels fundadors de la Principal del Bages i director musical de l'Esbart Manresà).

L'acte, impulsat pel Grup Sardanista Dintre el Bosc, l'Esbart Dansaires Manresans i l'Esbart Manresà de l'Agrupació Cultural del Bages, començarà a dos quarts d'una del migdia i comptarà amb les actuacions de totes tres entitats manresanes, que ballaran al ritme de la cobla Ciutat de Girona, que serà l'encarregada de posar-hi el toc musical. Tot plegat estarà acompanyat d'un vermut festiu. I és que la proposta, que porta per títol *No val a badar* (en al·lusió a una de les sardanes compostes pel mateix Juanola), s'emmarca en els actes del cinquantè aniversari de la seva mort.

La vetllada commemorativa pretén fer viatjar, als assistents, per l'obra del compositor (amb més de sis-centes sardanes, entre les quals en destaquen *El pantà d'Oliana*, *Atractiva* o *El meu Jaumet*), però també per la seva vida. És per això que, a banda de les cançons i danses que

s'interpretaran, també s'instal·larà, a la mateixa Anònima, una exposició de fotos i objectes personals.

Les entrades per a prendre part en l'acte d'homenatge del reconegut fiscornaire tenen un preu de 10 euros si es compren de manera anticipada (a les taquilles del Kursaal) i de 13 si s'adquireixen, a l'Anònima, el mateix dia. En ambdós casos el preu inclou una consumició pel vermut.