

La imatgeria tradicional mostra els seus balls a plaça

El ball del Rossinyol i de la Bolangera i la sardana "La Llum que portes dins" han seguit a les figures



L'Hereu i la Pubilla durant la demostració de ball de la imatgeria de Manresa | Pere Fontanals

Després de la **missa solemne** de Festa Major, amb la presidència del bisbe de Vic, **Romà Casanova**, amb la actuació de la **Capella de Música de la Seu** amb acompanyament d'orgue de **Marcel Martínez**, del seguici i de la **Tronada manresana**, la **imatgeria** de la ciutat ha mostrat el seus balls al públic que esperava a la plaça Major sota un sol de justícia d'un diumenge d'agost al migdia, tot i que molts han sacrificat ser a primera fila per ser a l'ombra.

Cavallets, Nans, Gegantons, Hereu i Pubilla, Gegants, Lleò i Àliga han mostrat al públic, per aquest ordre, els seus balls tradicionals custodiats per la gent de les entitats en un escenari que no ha requerit de tanques i sota l'atenta mirada de la trentena de guanyadors del concurs que el consistori va engegar a les xarxes per veure l'espectacle des del balcó de l'Ajuntament nou.

A la **Ballada de la imatgeria** l'ha seguit la tradicional ballada de les danses participatives, **ball del Rossinyol** i **ball de la Bolangera** de Manresa. Ha tancat el seguit d'actes de demostració de migdia la **ballada de la sardana** *La Llum que portes dins*, de **Joan Lázaro Costa**.

Les ballades han comptat amb la participació de la **Cobla Ciutat de Manresa** i la col·laboració dels **Geganters de Manresa**, el **Grup Sardanista Dintre el Bosc** i l'**Esbart Manresà** de l'**Agrupació Cultural del Bages**.

