

El Bisbe de Girona titlla d'«apropiació injusta» el trasllat de les obres de la Franja

Diu que les peces "no existirian" ara sense la cura i els esforços de conservació del Bisbat de Lleida durant anys

El Bisbe de Girona, Francesc Pardo, creu que el trasllat de les obres de la Franja al Museu Diocesà de Barbastre-Montsó és una "apropiació injusta".

El també responsable interdiocesà de Patrimoni ha posat en valor la "intervenció i cura" del Bisbat de Lleida de la col·lecció tot dient que, sense aquests esforços, "la majoria d'aquestes obres no existirian".

En aquest sentit, ha elogiat el paper dels Museus Diocesans en la conservació i divulgació del patrimoni. "Veure que algunes decisions no tenen en compte esforços centenaris, continuats i honestos per a la valorització del patrimoni cultural ens omple de tristesa", ha afegit. Ho ha dit durant la presentació a Vic del programa d'activitats de Catalunya Sacra.