

ERC, Crida i Comú exigeixen a la Paeria que retiri el segell «Nits Q» a La Nuit pel concert de Kidd Keo

Consideren que promou el masclisme i l'homofòbia



Imatge del raper Kidd Keo | Kidd Keo

Els grups municipals d'ERC-Avancem, la Crida per Lleida-CUP i el Comú de Lleida faran un prec al proper ple de l'Ajuntament de Lleida exigint que es retiri el distintiu de qualitat 'Nits Q' a la sala La Nuit Discothèque de Lleida per oferir un concert el 15 de febrer del cantant de trap Kidd Keo, les lletres del qual són misògines, masclistes i homòfobes.

ERC-Avancem, la Crida-CUP i el Comú consideren que, malgrat la discoteca és lliure de contractar qui vulgui, no pot ostentar un segell de qualitat de la Paeria, que té per objectiu que els espais d'oci nocturn estiguin lliures de masclisme, homofòbia i prevenció de les agressions sexuals, entre altres. També lamenten que els empresaris d'oci de Lleida promoguin espectacles que atempten contra la dignitat de les dones i altres col·lectius, que són seguits bàsicament per públic jove. A més, destaquen que el concert és obert als menors d'edat que hi vagin acompanyats.

Els tres grups de l'oposició donen suport així a les iniciatives del Casal Popular de Joves de Lleida, Dones Lleida, sindicats d'estudiants i altres entitats de la ciutat que també han demanat al govern socialista la retirada d'aquest distintiu.

La sala La Nuit ja va ser avisada el mes de desembre de 2017 ?després de dur a terme festes sexistes amb entrada gratis per a les noies, i de programar l'actuació del raper Arce? què no dugués a terme aquests tipus d'accions i concerts en el seu programa.

En aquell moment no se'ls hi va retirar el distintiu ?Nits Q?. Malgrat tot, la sala no només no ha eliminat de la seva oferta aquest tipus d'actuacions sinó que torna a demostrar la seva cara més masculista convidant el cantant de trap, Kidd Keo.