

# Hereus del Beat estrena nou disc: «No fem ni bona ni mala merda, fem La Nostra Merda»

*L'àlbum "La Nostra Merda" veurà la llum al febrer i és un símbol del "canvi de xip" del grup de rap terrassenc arran del robatori que van patir a l'estudi*



Xavier Soler ?Eluss MC?, Pau Casanovas ?Fresko? i Xavier Carnicé ?Vaxx?, | Arnau Alcalà

"En el rap en anglès es diu que fas "bona merda". Nosaltres no fem ni bona ni mala merda, simplement és La Nostra Merda", esmenta en **Xavier Carnicé**, de nom artístic **Vaxx**, un dels integrants del grup emergent de rap en català **Hereus del Beat**, amb arrels terrassenques. Arran d'aquesta reflexió, la banda va escollir **La Nostra Merda** com a títol del seu àlbum més recent, que **veurà la llum aquest febrer** a totes les plataformes i també amb un **concert de presentació** a Terrassa.

La banda es va originar arran de l'amistat d'en **Pau Casanovas**, de nom artístic **Fresko**, i en **Vaxx**, fins que més tard va unir-se **Xavier Soler**, de sobrenom **Eluss MC** i el productor **Martí Galán ?Mathew Charming?**, del grup també terrassenc **Galgo Lento**. **Jordi Arrebola** els representa. Es consideren, literalment, "hereus del beat", fills del ritme de rap noranter que tan escoltaven de petits i que conté l'essència de les cançons que produeixen, amb referències com el raper d'Estats Units **2Pac**. Amb un punt reivindicatiu de la seva llengua mare, una bona dosi d'autoestima i crítica social: "**Volem ensenyar a les noves generacions que el rap en català també existeix**, tot i que és probablement el gènere menys comercial", afirma Eluss MC.



---

El nou àlbum comptarà amb vuit temes, tres dels quals ja han sortit a la llum: **Big Mac, Camping Gas i Diga-li al Dj**. En primícia, Hereus del Beat ens revela que dos dels hits que encara no han sortit guarden un lloc especial al seu cor: **Magic i 224**, perquè els transporten als orígens de la banda i alhora defineixen el seu ADN actual. Unes arrels que no han perdut mai, tot i viure un episodi devastador que Fresko defineix com "**un abans i un després pel grup**". A finals del 2021, la banda va patir un robatori al seu estudi de gravació, que va comportar que perdessin material de so, targetes, altaveus, microfonia, cables i l'ordinador on es trobava l'àlbum en el qual portaven treballant els darrers mesos.

El robatori els va desmoralitzar, però van aprofitar per reinventar-se i tornar més forts. Arran del **concert solidari** que van dur a terme a La Rasa 64, de Terrassa, van aconseguir recaptar els fons suficients per substituir tot el material. Ara bé, el disc, el van refer completament. "**Des de llavors vam canviar el xip i ens ho vam prendre més seriosament**", constata Fresko. Un àlbum que compta amb diverses col·laboracions, entre elles amb **Rym.a**, raper de terrassa, així com **Yule**, amb qui van col·laborar en Diga-li al Dj.