

Societat | La Torre | Actualitzat el 12/12/2014 a les 15:20

Passió per les dues rodes a Terrassa

El mNACTEC acull dues exposicions relacionades amb el món de la moto, una sobre la mítica marca catalana Montesa i una sobre les grans figures i indumentàries dels campions del motociclisme

Galeria de fotos de la inauguració al mNACTEC

(<http://www.naciodigital.cat/latorredelpalau/galeria/654/exposicio/motociclisme/al/mnactec>)



Els egarencs ja van poder visitar dijous, dia de la inauguració, els millors exemplars Foto: Cristóbal Castro

El Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (<http://www.mnactec.cat/>) (mNACTEC) va inaugurar aquest dijous, dues exposicions relacionades amb el món de la moto: la renovació de l'espai de l'exposició permanent «Viva Montesa», i la nova mostra temporal «Campions del motociclisme». Aquestes dues exposicions s'emmarquen en el procés de remodelació de l'espai «El transport» del mNACTEC.

«Viva Montesa» mostra la història de la marca catalana Montesa a través de 67 motocicletes, tres bicicletes i dos motors, que formen part de la Col·lecció Pere Permanyer dipositada al mNACTEC. La mostra «Campions del motociclisme» fa un recorregut per les diferents modalitats del motociclisme a través dels palmaresos de grans figures d'aquest esport i de la indumentària que porten a les competicions.

En la inauguració també es va presentar el llibre "Montesa Art Gallery", editat per Honda Motor Europa España, una publicació que repassa la història de Montesa des de la seva fundació l'any 1945. El llibre mostra els fets més rellevants de la marca Montesa amb fotografies i documents gràfics de cada etapa.

A l'acte d'inauguració, hi van participar el director general d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni de la Generalitat, Joan Pluma; el director del mNACTEC, Jaume Perarnau, un representant de l'Ajuntament de Terrassa; els germans Xavier i Jordi Permanyer, antics propietaris de la marca Montesa i propietaris de la col·lecció de motocicletes dipositada al mNACTEC; el pilot català de trial Toni Bou, i els autors del llibre Albert Caveró, Jose Peiró, Miquel Cirera i Francesc Montero.