

## Motos Montesa amb història

*El Museu de la Ciència ofereix una passejada per 72 motos que van marcar una època al món*

*Col·lecció de motos Montesa al Mnactec Foto: Joan Manel Oller*

Per veure una espectacular col·lecció de motos de la mítica marca Montesa s'ha d'anar al Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (mNACTEC). La mostra és única i paga la pena una llarga aturada en un dels racons de l'antic Vapor Aymerich, Amat i Jover de Terrassa, una de les grans joies del Modernisme local.

L'exposició va obrir el 28 de febrer de 2002 per ensenyar l'evolució de la marca de motocicletes, fonamental per entendre la història quotidiana i esportiva del país. Una vegada acabada la mostra temporal, la selecció de motocicletes va passar a formar part de l'exposició permanent del Transport, gràcies a la cessió en dipòsit de la família Permanyer Mon. Avui es pot gaudir en un marc únic de 72 motos, organitzades cronològicament.

Hi ha des de la primera Montesa A-45, la Brío de turisme, la Sprint de competició, la polivalent Impala, la Cota de trial, la Cappa de motocròs, l'Enduro de tot terreny o fins i tot la Crono de carretera. Són noms que remetent a d'altres temps, però fa uns anys aconseguir una Montesa era tot un luxe. Destaquen també a l'exposició algunes motocicletes històriques que acoten els antecedents i els precedents de Montesa, com la Villalbí.

A principis del segle XX, s'inicien a Catalunya les primeres temptatives per construir motocicletes. A finals dels 30 i amb una precària indústria de vehicles, Pere Permanyer comença a construir motors de dos temps per integrar-los a motocicletes. L'any 1944 fabrica el primer prototip i el 1947 crea Montesa dins la nova societat Permanyer, S.A., de Industrias Mecánicas.

### **Fàbrica nova a Barcelona**

L'any 1948, Montesa estrena fàbrica a Barcelona i comença la producció en sèrie de la Brío que implanta el característic color vermell i es converteix en la primera amb presència a tot l'Estat. La participació en competicions internacionals fa que es consolidi mundialment com a marca, adquirint un gran prestigi.

Montesa té bona part de culpa en la frase "Catalunya fa olor a benzina". El país sempre ha sentit passió per les motos i en va estar un dels principals productors.

L'Operació Impala va consistir a fer la travessa Ciutat del Cap-Barcelona, 20.000 quilòmetres per terres africanes amb Impala. La van dur a terme Tei Elizalde, Manuel Maristany, Rafael Marsans, Oriol Regàs i Enric Vernis. Va ser tot un èxit i va esdevenir una gran plataforma publicitària per introduir al mercat el nou model.

La Impala es va presentar l'any 1962. La conquesta esportiva del trial comença per Montesa a partir del 1967 quan es dissenya un nou model, la Cota. Els pilots Pere Pi i Don Smith guanyen el 1968 els campionats d'Espanya i d'Europa de trial, respectivament. La Cota va rebre el Delta de Plata de disseny industrial.

L'interès dels joves pilots per practicar motocròs va animar la marca a organitzar el Trofeu Montesa obert a tots els que utilitzessin una Cappa. El tot terreny és una especialitat dura; l'aparició de Carles Mas a l'equip va permetre guanyar amb una Enduro el campionat d'Espanya el 1979.

L'entrada dels potents productors japonesos i la comercialització de motocicletes de carretera multicilíndriques d'alta cilindrada provoquen que el motor de dos temps perdi incidència. Montesa comença a tenir dificultats i el 1983 fa suspensió de pagaments. Permanyer arriba a un acord amb Honda per provar de sortir de la crisi, constituint la nova societat Montesa-Honda, S.A. Permanyer mor el 1987, pocs dies abans de fer-se oficial aquest acord.