

Tots els secrets de la faràndula olotina reviuem al Museu de la Garrotxa

Des d'aquest dissabte i fins al 15 d'agost s'hi podrà descobrir com s'han fet i es fan les peces dels gegants o del bestiar, amb activitats per a tots els públics



Figures i peces de la faràndula olotina en una de les estances de la Sala Oberta. | Martí Albesa.

*Del taller al carrer. La **faràndula olotina**, s'inaugura aquest dissabte a migdia (12 h) i es podrà visitar fins al 15 d'agost a la Sala Oberta del Museu de la Garrotxa. La mostra, comissariada per **Adán Perea** i **Sergi Plana**, repassa els elements de la faràndula que hi ha hagut a Olot al llarg de la història i es fixa sobretot en el **procés de construcció de les peces i les seves rèpliques**.*

Aquests dos apassionats del món geganter i de les peces del bestiar i les figures farandulàries han estat presents aquest matí a la **presentació** que s'ha fet de l'exposició a la Sala Oberta, acompanyats de la directora de Museu de la Garrotxa, **Montserrat Mallol**, i del batlle i regidor de Cultura d'Olot, **Pep Berga**.



Sergi Plana, conservador i restaurador, un dels comissaris de l'exposició. Foto: Martí Albesa.

Mallol ha dit que aquesta mena d'exposicions sempre són motiu "per a **garantir la conservació i restauració de les peces**", encara més quan hi ha la voluntat d'explicar tot el procés que ha comportat i comporta l'afaiçonament de les figures de la faràndula, conèixer-ho de primera mà, "**entre bambalines**", i poder veure els vestits i els materials que s'ha fet i es fa servir.

Sergi Plana, un dels hereus del grup d'artistes i activistes que ara **fa quaranta anys van reviure la faràndula olotina** (com Toni Mujal, Gabriel Alcalde o Tavi Algueró), ha destacat que l'exposició es va començar a pensar ara fa dos anys quan ell i Adán Perea es van adonar del **reconeixement que tenia la faràndula més enllà d'Olot i la Garrotxa**. Aquest conservador i restaurador de les peces festives olotines també ha explicat que l'exposició **repassa cronològicament la faràndula des del segle XV** fins a l'actualitat.



Adán Perea, historiador de l'arts, és l'altre comissari de la mostra. Foto: Martí Albesa.

Per la seva banda, **Adán Perea**, historiador de l'art, creu que l'exposició vol anar "més enllà" per a **mostrar l'ànima de les figures** i que especialment les mainades podran veure-hi peces originals que durant les Festes del Tura són ballades amb rèpliques quasi exactes, tant pel fet que les originals pesen més com perquè cal conservar-les.

Per la seva banda, el batlle d'Olot, **Per Berga**, s'ha mostrat molt satisfet de les sinergies que han culminat amb aquesta exposició al Museu de la Garrotxa i de **la gran tasca que s'ha fet i es fa perquè les figures i peces de la faràndula siguin reverenciades arreu.**



Totes les peces són les originals restaurades, amb rèpliques per a ballar-les durant les festes. Foto: Martí Albesa.

A les diferents estances de la Sala Oberta es podrà veure **l'Àliga, el Drac, el Pollastre, el Conill o el Gat**, entre d'altres elements de la faràndula. Es posa especial èmfasi en aquelles peces que tenen una **estreta vinculació amb els tallers de sants**, ja sigui perquè es van crear allà o bé perquè pertanyien a algun taller.

La mostra també posa el focus en el taller **on els artistes creen les diferents peces de la faràndula i on es fan les rèpliques per alleugerir-ne el pes**. A la Sala Oberta es podrà veure una **reproducció a mida original de la Geganta d'Olot** que ha fet Sergi Plana, seguint el model original de Celestí Devesa. Aquesta figura, que no sortirà mai a ballar, s'ha construït perquè els olotins **vegin com lluïa ara fa cent anys** la Geganta de la ciutat. Carles Solé Quiles ha reproduït **el vestit que va portar entre el 1889 i el 1915**.

Les famílies que visitin l'exposició podran participar d'una activitat familiar gratuïta oberta als **infants a partir de 3 anys** que s'ha creat especialment per a l'ocasió i que tindrà lloc a la Sala Oberta. De fet, podran pintar dues làmines, obra de **Georgina Artigas** -una de la plaça Major i una altra de les escales de l'església de Sant Esteve- i jugar amb un seguit d'**adhesius de les figures de la faràndula**.



Un moment de la presentació de l'exposició a la Sala Oberta del Museu de la Garrotxa. Foto: Martí Albesa.

La festa de la faràndula

14 i 15 de maig, amb motiu del Dia Internacional dels Museus.

? Inauguració de l'exposició i presentació del llibre *La faràndula de la Garrotxa. Gegants*.

Dissabte 14 de maig, a les 12 h, pati de l'Hospici.

? Ballem com els gegants, nans i cavallets!

Tallers per a nens i nenes a partir de 5 anys.

Dissabte 14 de maig, a les 17 h, pati de l'Hospici.

Diumenge 15 de maig, a les 11 h, pati de l'Hospici

En cas de pluja s'anul·larà l'activitat. Cal agafar una entrada gratuïta per participar-hi.

Jornada. Parlem de la faràndula

Dissabte 4 de juny, Pati de l'Hospici.

? 11 h, La construcció de la faràndula, present i futur

Amb Toni Mujal, Àngel Rigall, Tavi Algueró i Sergi Plana

? 12.30 h, Com veiem els olotins la nostra faràndula?

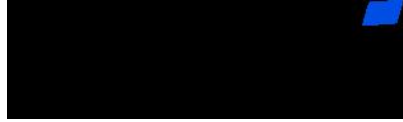
Amb Agustí Arbós, David Pons, Andreu Girona i Jordi Casas

Visites guiades a l'exposició a càrrec dels comissaris

Dissabte 18 de juny, 11 h.

Dissabte 2 de juliol, 12 h.

Per assistir a les visites guiades cal agafar una entrada gratuïta.



Les lamines per pintar i els adhesius de la faràndula perquè hi juguin les mainades. Foto: Xavier Borràs.