

## El gironí Francesc Duch guanya el Premi de Narrativa de la Ribera d'Ebre

*El guardó, amb 39 edicions, és el més antic en llengua catalana a les Terres de l'Ebre*



El gironí Francesc Duch recull el premi a Vinebre. | Cedida.

La façana barroca del Palau de Ca Don Joan de Vinebre va ser el teló de fons de la cerimònia del **39è Premi Narrativa Ribera d'Ebre**, el passat dimecres. El guardó va ser per a l'escriptor Francesc Duch i Casanova (Girona, 1987), autor de la novel·la *Joana*. "És una història sobre la superació de mals moments, sobre les amistats més properes, que sovint són poques però fortes i arrelades. Una història amb més llums que foscors", explicava l'autor.

El premi, atorgat per l'Ajuntament de Vinebre, amb el suport del Consell Comarcal i la col·laboració d'ANAV i la Diputació de Tarragona, és el més antic en llengua catalana que es coneix a les Terres de l'Ebre. El Premi Narrativa d'Ebre, valorat amb 3.000 euros, també inclou la publicació i promoció de l'obra amb l'editorial Cossetània.

L'alcalde de Vinebre i presidenta del Consell Comarcal, **Gemma Carim**, destacava la diversitat de procedències dels escriptors que han guanyat el premi en estos gairebé quaranta

anys d'història del certamen: "Hem tingut guardonats de l'Ebre, però també de les Illes, de la Franja, de Girona i de Lleida. I això ens agrada, perquè significa que arribem a molts racons del país".

L'acte va cloure amb unes paraules de **Victòria Almuni**, Directora dels Serveis Territorials de Cultura de la Generalitat a les Terres de l'Ebre, que va reivindicar la literatura i la llengua catalana. "Una nit cultural com aquesta és el millor bàlsam per atenuar les preocupacions, com les provocades per la pandèmia. La literatura i els llibres ens ajuden a evadir-nos, ens aporten coneixement i ens fan més empàtics", afegia Almuni.

[h3] Un premi més que consolidat [/h3]

Malgrat la seva joventut, el gironí **Francesc Duch** ja ha estat reconegut en diferents certàmens. Tres dels seus relats premiats han estat publicats en llibres d'autoria col·lectiva: *No ho podia assegurar amb certesa* (Planeta Lletres, 2014), *Els noms de les vaques i altres contes* i *Obsessió i altres contes* (Cossetània, Editorial 2015 i 2017).

En aquesta edició, en la qual es van presentar 10 originals, el jurat del premi va estar format per Nara Garreta, Clàudia Pallissé i Rosa Maria Pros en representació del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre, a més de Sandra Poblet de l'editorial Cossetània i Mari Carme Correcher en nom de l'Ajuntament de Vinebre.

Durant l'acte també es va presentar el llibre guanyador de l'edició de l'any passat: la novel·la d'intriga *Sota la neu bruta*, de l'escriptor de Balaguer, **Francesc Puigpelat**. Una història de gènere negre protagonitzada per dos matrimonis que queden aïllats per una tempesta de neu a la Molina. La veu de Mariona Escoda i el piano d'Andreu Dexeus van posar les notes musicals a la celebració del Premi de Narrativa Ribera d'Ebre, un dels de més solera del país.