

«18+1», de l'agència Talaia, s'estrena el 25 de febrer al Cinema Truffaut de Girona

El treball del fotoperiodista olotí Martí Albesa i la periodista Sara Montesions, guanyador dels Premis Carles Rahola, aborda el recorregut dels menors no acompanyats



Imatge de l'estren al Cinema Truffaut el pròxim 25 de febrer. | @agenciatalaia.

Quines necessitats i aspiracions tenen els joves estrangers no acompanyats que viuen a Catalunya? La sèrie documental *18+1* (<https://agenciatalaia.com/projectes/181/>) -produïda per l'agència *La Talaia* (<https://agenciatalaia.com>) i estrenada en col·laboració amb *La Directa* (<https://directa.cat/181-un-jovent-que-camina/>) - aborda el trajecte que fan aquests joves des que surten del seu país fins que arriben a Espanya.

Aquest pròxim dimarts, 25 de febrer, a les vuit del vespre, hi ha ocasió d'assistir a l'estrena en una cinema comercial d'aquest documental, *18+1, una joventut que camina*, el projecte guanyador dels Premis Carles Rahola. La projecció es farà al renovat Cinema Truffaut de Girona en el marc del Cicle Cinema i Solidaritat.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=Cc75cgx-56s>

L'origen, el trajecte i el destí

La sèrie ha estat rodada a la demarcació de Girona, la Frontera Sud de l'estat espanyol, les ciutats autònomes de Ceuta i Melilla i el Marroc. La periodista Sara Montesinos i el fotoperiodista Martí

Albesa -que també treballa a **NacióDigital**- han reconstruït el camí que segueixen aquests joves.

Al llarg de 10 capítols La Talaia retrata les dificultats dels joves en el seu lloc d'origen, el risc que corren a l'hora d'arribar a Europa i les deficiències del sistema d'acollida de l'Estat.

L'Agència Talaia va néixer a Nea Redestos, un petit poble del nord de Grècia, a finals de 2016, durant les tasques i la cobertura del camp de refugiats de Vasilika. L'equip format pel fotoperiodista Martí Albesa, i la periodista Sara Montesionos, és el resultat de la suma de dos periodistes que ens hem format en diversos àmbits de la comunicació i que hem reunit experiències i il·lusions suficients com per llançar-nos en aquest nou projecte.

[noticia]30938[/noticia]