

Cultura | Esteve Plantada | Actualitzat el 23/11/2015 a les 23:55

## «El Rei Lear» i «Terra Baixa» triomfen als XXI Premis Butaca amb quatre guardons

*Núria Espert, Lluís Homar i Julio Manrique, reconeguts com a millors actors i director | "El curiós incident del gos a mitjanit" i "El Petit Príncep" aconseguixen tres premis cadascuna | Glòria Rognoni, directora de la Companyia de Teatre de Femarec, ha estat homenatjada amb el Premi Honorífic Anna Lizaran*



Foto dels premiats als Butaca amb Lluís Pasqual, director d'«El Rei Lear» al centre | ACN

*El Rei Lear*, *Terra Baixa* i *El curiós incident del gos a mitjanit* han estat els grans triomfadors de la XXI edició dels Premis Butaca de Teatre de Catalunya (<http://www.premisbutaca.cat>), que s'han celebrat aquesta nit de dilluns 23 de novembre a la sala Fabià Puigserver del Teatre Lliure. Dirigida per Lluís Pasqual, *El Rei Lear* s'ha endut els premis a millor muntatge teatral, millor actriu teatral per Núria Espert, millor actor de repartiment per Ramon Madaula i millor caracterització.

*Terra Baixa*

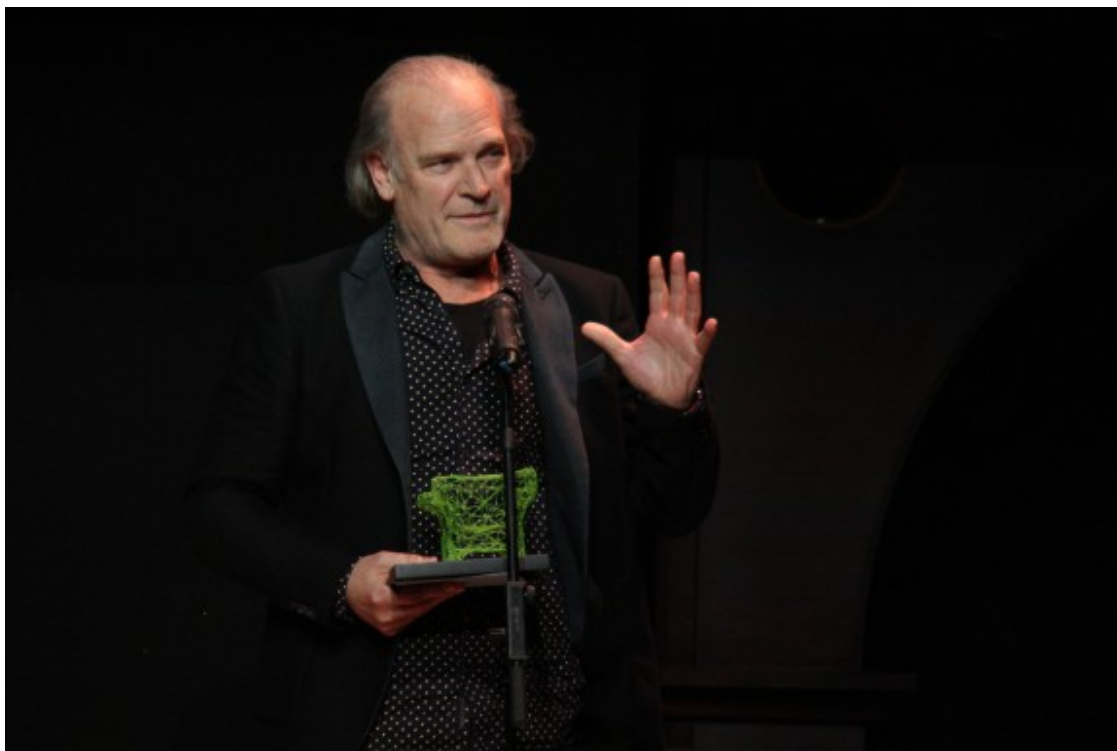
(<http://www.naciodigital.cat/noticia/95370/lluís/homar/repren/aclamada/interpretacio/solitari/terra/baixa>) ha estat premiada a les categories de millor actor teatral per Lluís Homar, millor il·luminació, millor disseny de so o espai sonor i millor composició musical. Julio Manrique ha estat escollit millor director per *El curiós incident del gos a mitjanit*, que ha recollit també el premi a millor actriu de repartiment per Marta Marco i millor escenografia.

També s'ha endut tres guardons *El Petit Príncep*, millor actriu de musical per Elena Gadel, millor

actor de musical per Guillem Martí i millor espectacle familiar. *El Rei Lear* i *El curiós incident del gos a mitjanit*, dos muntatges del Teatre Lliure, eren amb vuit nominacions els màxims favorits de la gala. Per sota es trobaven, amb sis nominacions, *L'art de la comèdia* (TNC) i *Una giornata particolare* (La Perla 29) amb cinc.

## **Premi Butaca Honorífic Anna Lizaran per a Glòria Rognoni**

En aquesta edició de 2015, el Premi Butaca Honorífic Anna Lizaran ha estat per a Glòria Rognoni, directora de la Companyia de Teatre de Femarec ([http://www.femarec.es/teatre/teatre1\\_cat.html](http://www.femarec.es/teatre/teatre1_cat.html)), grup de teatre social fundat el 1997, que està formada íntegrament per treballadors/es amb discapacitat psíquica i/o trastorn mental.



*Lluís Homar s'ha endut el guardó al millor actor teatral per «Terra Baixa» Foto: ACN*