

Care Santos, Premi Ramon Llull 2014

Care Santos, premi Ramon Llull de les Lletres Catalanes 2014 Foto: Sergi Ferioli

L'escriptora Care Santos (Mataró, 1970) és la guanyadora del Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull 2014, per la seva novel·la *Desig de xocolata*. L'obra es publicarà en català el proper sis de març, i més endavant en castellà i francès. La dotació econòmica del premi arriba als 60.000 euros, en una edició que s'hi havien presentat 57 postpostes.

Santos defineix aquesta novel·la d'¿emocional? i explica que ¿ja feia temps que la tenia al cap?, tot i que finalment l'ha escrit ¿en molt poc temps?. El motiu que l'ha portat a escriure sobre la xocolata, afirma, és que ¿de seguida evoca els millors moments de la nostra vida?, sense oblidar que aquesta ¿oferia una excusa perfecta per parlar de la història?.

Una història que tracta la xocolata a la ciutat de Barcelona, mitjançant un objecte molt relacionat amb aquest món. Tot s'inicia quan una xocolatera de porcellana blanca es trenca, fet que dona peu a conèixer tres dones de tres èpoques diferents que també divideixen el llibre en tres parts, i que tenen un vincle sentimental amb aquest objecte.

L'autora revela que ¿parlar de les coses petites? l'ajuda a ¿parlar de les coses més grans?, i que fer-ho a través de l'explicació de la història dels objectes ¿és una dèria personal? que es pot trobar en moltes de les seves novel·les.

Les tres èpoques que es donen a conèixer són, en pimer lloc, la Barcelona preolímpica, on s'explica la història de Sara, una dona que ho té tot i que regenta una botiga de xocolata; la segona part porta el lector al segle XIX, quan es va produir la industrialització de la xocolata i finalment, la tercera part es centra en la lluita que una jove xocolatera del segle XVIII, la Mariana, manté amb el gremi de xocolaters de la capital catalana.

Una novel·la "lleugera" i "elegant"

El jurat, format per Antonie Caro, Carles Casajuana, Pere Gimferrer, Gemma Lienas i Emili Rosales, ha destacat la ¿particular lleugeresa? amb la que es llegeix la novel·la, així com la seva ¿elegància i fluïdesa?.

Care Santos és llicenciada en Dret, tot i que ja va començar a escriure des de ben jove. Va treballar al 'Diari de Barcelona' i a la revista 'Presència'. També ha col·laborat a Catalunya Ràdio, COM Ràdio i BTV. També ha guanyat els premis Gran Angular, Ramon Muntaner, Joquin Ruyra i Protagonista Jove, amb les seves novel·les dirigides a lectors joves, un terreny en el qual és una de les autores més llegides de Catalunya. A l'Editorial Planeta ja havia publicat obres com *Habitacions tancades* i *L'aire que respire*.