

Calvet confia a «revertir» la negativa de l'Ajuntament a l'Hermitage

Sanz assegura que s'inicia una "nova etapa" en el treball entre el consistori i el port



Calvet, en una imatge d'arxiu | ACN

El president del Port de Barcelona, **Damià Calvet**, s'ha mostrat confiat a poder "**revertir la situació del projecte de l'Hermitage**" a la nova bocana. Calvet ha demanat a l'Ajuntament "solucions de consens", després que el consistori denegés al maig amb l'abstenció del PSC (<https://www.naciodigital.cat/noticia/220607/govern-colau-tanca-porta-hermitage-amb-abstencio-psc>) el conveni entre les dues institucions per facilitar l'aterratge de la franquícia del museu.

En la roda de premsa de presentació dels resultats del primer semestre, Calvet **ha deixat la porta oberta a retirar el recurs del port contra el consistori** per la denegació del permís. Tot plegat el mateix dia que **el Port de Barcelona ha estimat el recurs dels promotors contra la condició que els obligava a presentar el detall del projecte anunciat amb el Liceu** en un termini de dos mesos. "No és procedent. "Aquesta concreció en una sola entitat en un termini limitat feia impossible la seva materialització", ha defensat Calvet.

Una valoració que la tinent d'alcaldia d'Urbanisme de l'Ajuntament, **Janet Sanz**, no comparteix. "**Això demostra que potser no hi havia tants treballs previs fets** i era un últim recurs per aconseguir l'acceptació de l'Ajuntament. A la pràctica veus que no hi ha aquesta voluntat

real", ha dit .

[noticiadiari]2/220495[/noticiadiari]

El president del Port ha admès preocupació pel conflicte amb l'Hermitage i ha demanat treballar per dinamitzar l'economia i generar ocupació. "S'ha de cercar el màxim consens entre el port i el consistori", ha insistit. **Calvet ha assegurat que el Port de Barcelona no està "atrinxerat"** i s'ha avingut a retirar el recurs contra l'Ajuntament.

Segons el president del Port de Barcelona, serà necessari que cada administració continuï treballant per resoldre aquest conflicte i ha apostat també pel **diàleg** amb les institucions culturals de la ciutat i els promotors del museu. "Volem estirar al màxim les possibilitats que hi ha damunt de la taula i en buscarem de noves", ha dit.

Segons Sanz, ara s'inicia una **"nova etapa per treballar conjuntament"** i aconseguir desbloquejar diferents peces, com ara l'Imax, el Maremàgnum, els tinglados o la parcel·la que vol l'Hermitage.