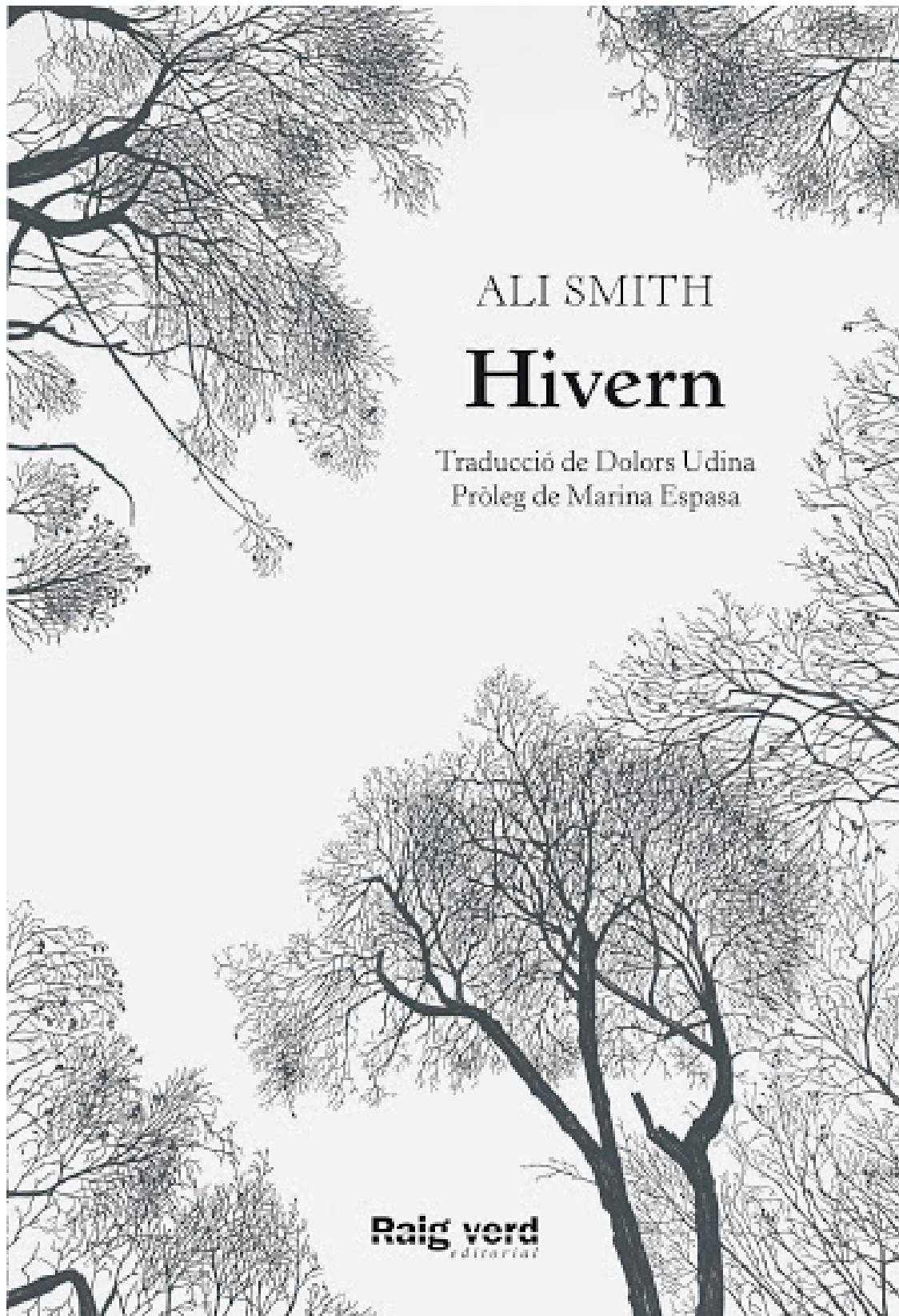


«Hivern», d'Ali Smith



És l'hivern. Quatre persones, desconeguts i família, convergeixen en una casa de quinze habitacions a Cornwall per passar-hi el Nadal, però sembla que no hi ha lloc per a tothom. Una

immigrant aporta la llum i l'escalfor que la família no ha sabut trobar, unint passat i present. Així és l'hivern, les coses es tornen visibles quan recordem com endurir-nos per després tornar flexiblement a la vida.

Després de *Tardor*, amb **Hivern** l'autora llança una mirada sàvia, divertida i contundent sobre l'era de la postveritat, la crisi de refugiats, la crisi climàtica, i les notícies falses. **Ali Smith** és una de les escriptores més importants i provocadores en llengua anglesa, i ha guanyat premis tan prestigiosos com el Costa Book Award, el Folio Prize, el Baileys o el Goldsmith. Ha estat finalista quatre vegades del Man Booker Prize.

Finalista del British Book Award, del Llibre de l'any de Ficció i del Prize Orwell for Political Writing.

Títol: *Hivern*

Autor/a: Ali Smith

Editorial: Raig Verd

Pàgines: 280

ISBN: 978-84-1792-532-1

Any de publicació: 2020

Gènere: Ficció

Compra'l aquí

Casa del Libro

(https://afiliadoscasadellibro.uinterbox.com/tracking/clk?act=573&gel=3245&pub=6037&org=205&fw_isbn=9788417925321)

Més llibres

Totes les recomanacions <https://www.naciodigital.cat/lallibreria>



Ali Smith

Ali Smith va néixer a Inverness l'any 1962 i viu a Cambridge. Abans de dedicar-se exclusivament a l'escriptura, va ser professora a la University of Strathclyde.

Forma part de la Royal Society of Literature i els seus llibres han rebut nombrosos premis literaris i nominacions. Va revolucionar el món literari anglosaxó amb *Com ser-ho alhora* (Raig Verd, 2015), que ha estat guardonada amb el Goldsmith Prize (2014), el Costa Novel Award (2014) i el Book of the Year Award (2014), atorgat per la Saltire Society; a més, ha estat finalista del Man Booker Prize (2014), i nominada per al Folio Prize 2015. *L'accidental* (Raig Verd, 2017) és una altra de les seves obres més importants, guanyadora del Whitbread Novel Award i l'Orange Prize for Fiction.

Ara publica el quartet estacional: *Tardor* (Raig Verd, 2019), *Hivern* (Raig Verd, 2020), *Primavera* (Raig Verd, 2021) i *Estiu* (Raig Verd, 2022) i ha tornat a meravellar els seus lectors. Sorprenent, lúcida, crítica?, sempre ha estat considerada una de les escriptores més importants de les lletres britàniques, però amb l'execució del quartet estacional ha rebut els elogis i el prestigi de la crítica i el públic per una obra que "supera totes les expectatives".

[noautor][nointext]

d-none{display:none;}

/*NOMÉS MÒBIL*/

```
@media (max-width:768px){  
  .portada-llibre {width: 150px; margin-right: 15px; margin-bottom: 5px;}  
}
```

/*NOMÉS PC*/

```
@media (min-width:769px){  
  .portada-llibre {width: 250px; margin-right: 15px; margin-bottom: 5px;}  
}
```

/*PER PC I MÒBIL*/

```
.amp_titol h1 {font-size: 2.5rem !important;}  
.amp_subtitol {display: none;}  
.fitxa-llibre {border: 2px dashed #333; background-color: #fff;}  
.foto-autor {width: 120px;}
```