

Una novel·la gràfica sobre l'accident del metro de València guanya el Premi Nacional de Còmic

"El día 3" de Cristina Durán, Miguel Ángel Giner i Laura Ballester, guardonat



Vinyeta de l'obra

La novel·la gràfica *El día 3* (Sillón Orejero), de Cristina Durán (València, 1970), Miguel Ángel Giner (Benetússer, 1969) i Laura Ballester, i basada en la investigació sobre l'accident de metro de València, ha estat distingida amb el Premi Nacional de Còmic 2019 que atorga el Ministeri de Cultura. El jurat ha escollit l'obra per fer una crònica del drama social "des del respecte" amb una narrativa amb la qual s'equilibra "l'emoció, l'excel·lència gràfica i l'ús de potents metàfores visuals".

L'obra, de la qual es va fer la primera edició el 2018, es basa en les investigacions de Ballester recollides en el llibre *Luchando contra el olvido, el largo camino de las víctimas del metro de Valencia* (Editorial UOC, 2015), que ja va rebre el Premi Ciutat de Palma de Còmic el 2016. El guardó està dotat amb 20.000 euros.