

ENQUESTA Com prefereixes veure les pel·lícules: doblades o amb subtítols?

L'actor Antonio de la Torre ha iniciat una polèmica a les xarxes en queixar-se dels crítics que valoren films doblats i no pas en versió original



Antonio de la Torre, amb el Goya a millor actor | Europa Press

L'eterna discussió dels amants del cinema torna a estar sobre la taula. Les pel·lícules s'han de veure en versió original o el doblatge no és cap impediment per gaudir-ne? La temàtica ha tornat a aflorar a les xarxes socials arran de l'actor Antonio de la Torre, guanyador del Goya al millor actor per *El Reino*, on s'ha queixat dels crítics de cinema.

Un crítico de cine que habla de una película que ha visto doblada es como si yo hago una crónica de un partido que he escuchado por la radio.

? Antonio de la torre (@atorrem) July 25, 2019

(https://twitter.com/atorrem/status/1154357775813812224?ref_src=twsrc%5Etfw)

La valoració de l'actor malagueny ha estat rebuda per parts iguals a les xarxes, amb els detractors del doblatge i aquells amants, defensors i salvaguardes de la feina dels actors i actrius de doblatge. Per això mateix us fem aquesta pregunta.

```
[playbuzz](function(d,s,id){var  
js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0];if(d.getElementById(id))return;js=d.createElement(s);js.id=i  
d;js.src='https://embed.playbuzz.com/sdk.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document,'script'  
'playbuzz-sdk'));
```

```
[/playbuzz]
```