

Novetats i millores a la redacció de NacióDigital

Joan Serra Carné serà redactor en cap, Oriol March cap de Política, Arnau Urgell responsable d'Audiències i Brand Content, Carles Bellsolà d'Edició, i Roger Tugas de Dades i Transparència



Redacció de Nació Digital a Barcelona. Foto: Josep M Montaner

NacióDigital comença amb canvis a la seva redacció un any que estarà marcat pel judici a l'independentisme i per les eleccions municipals i europees. Joan Serra Carné, fins ara cap de Política, passarà a ser redactor en Cap, i Oriol March passarà a fer-se càrrec de Política com a responsable de la secció. Ferran Casas seguirà com a subdirector i Miquel Macià com a director i editor. Joan Serra Carné (Roda de Ter, Osona, 1979) havia treballat a *El 9 Nou* i a *l'Ara*, on va ser cap de la secció de Societat i sotsca de la de Política. Oriol March (Barcelona, 1988), ha treballat com a redactor de Política a *l'Ara* fins que es va incorporar a **NacióDigital** el 2016.

Roger Tugas (Sant Cugat del Vallès, 1986), fins fa unes setmanes adscrit a la secció de Política, és ara redactor de la nova àrea de Dades i Transparència del diari, faceta en la que completa la seva especialització amb un postgrau en aquesta matèria a la Universitat de Barcelona. Els canvis també afecten la taula d'edició del diari, que des de fa unes setmanes dirigeix Carles Bellsolà (Barcelona, 1972), que es va incorporar procedent del diari *Público*.

Les noves realitats del mercat publicitari i la constant evolució en la distribució de continguts han fet que **NacióDigital** hi dediqui atenció específica. Així, Arnau Urgell (Barcelona, 1982) és ara responsable d'Audiències i Brand Content per assegurar una relació molt més fluida amb els anunciants del diari, fonament de la seva independència editorial.

Noves seccions i programa de ràdio

El diari digital líder en català també ha canviat la seu de la redacció física a Barcelona, que ara està situada a la Rambla de Catalunya, 15. En els darrers mesos ha millorat i diversificat els continguts culturals i socials. A les seccions habituals -"Canal Madrid" (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Canal+Madrid>) (Roger Pi), "Senyor de Barcelona" (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Un+senyor+de+Barcelona>) i "Filiprim" (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Filiprim>) " (Toni Vall), "Altres Barcelones" (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Altres+Barcelones>) " (Dani Cortijo) i "Ciència en societat" (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Ci%C3%A8ncia+en+societat>) " (Cristina Junyent), "La lupa del sector públic" (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/La+lupa+del+sector+p%C3%BAblic>) " (Josep M.

Vilalta) i "El Pati Descobert (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/El+pati+descobert>) " (Toni Rodon, Marc Sanjaume i Marc Guinjoan)- se n'incorporen de noves. Són "Sexe, postureig i regaetton (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/sexe+postureig+i+reggaeton>) ", de Gina Driéguez, "La Pocmoderna surt de mare (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/La+pocmoderna+surt+de+mare>) ", d'Elisenda Soriguera, "Notes d'Escena (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Notes+d%27escena>) ", de Teresa Ferré, "Addictes en sèrie (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Addictes+en+s%C3%A8rie>) " i "Fila 7 (<https://www.naciodigital.cat/noticies/etiqueta/Fila+7>) ", de Víctor Rodrigo, i les crítiques musicals de Carlos Gil-Vernet.

Al mes de desembre, **Adolescents.cat**, el portal de continguts juvenils de **NacióDigital**, va estrenar un programa de ràdio setmanal a iCat.fm (<https://www.ccma.cat/catrado/adolescentscat/>) que podeu escoltar cada diumenge a les nou del vespre i que trobareu també a YouTube (<https://www.youtube.com/channel/UC5zV-K2h7holeTEUIq8konQ/>) .