

De «*Babylon Berlin*» a «*Clique*»: dues sèries imprescindibles i dues que et pots estalviar

NacióDigital analitza quatre sèries d'actualitat per al cap de setmana



Les quatre recomanacions de l'Addictes en Sèrie

S'apropa el Nadal i el fred cada vegada va agafant més força. Una de les millors opcions per combatre aquesta onada d'impediments per sortir de casa és escarxofar-se al sofà i gaudir de la gran quantitat de plataformes d'streaming que ofereixen sèries de qualitat: Netflix (<https://www.netflix.com/es/>), HBO (<https://es.hboespana.com/>), Amazon Prime (<https://www.primevideo.com/>), Filmin (<https://www.filmin.es/>) ...

A **NacióDigital** tirem la casa per la finestra cada setmana i ens proposem un repte, amb rigor i crítica: quines són les sèries que has de veure i quines t'has d'estalviar completament?

Aquesta setmana plantegem quatre sèries tant d'actualitat -amb la gala dels Premios Ondas pel mig- i també títols acabats d'estrenar, aquesta mateixa setmana. En primer lloc, les recomanades: la meravellosa i fosca producció alemanya *Babylon Berlin* i la sensacional minisèrie espanyola sobre la Barcelona dels 60, *El día de mañana*. Les que us recomanem estalviar-vos: una sèrie britànica que navega per tòpics adolescents i classistes, *Clique* i una producció amb dos actors gegants implicats -Douglas i Arkin- que no té ganxo, *El método Kominsky*. Esteu d'acord amb la tria?

```
[playbuzz](function(d,s,id){var  
js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0];if(d.getElementById(id))return;js=d.createElement(s);js.id=i  
d;js.src='https://embed.playbuzz.com/sdk.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document,'script'  
'playbuzz-sdk'));
```

```
[/playbuzz]
```