

## Walter Mosley guanya el premi RBA de novel·la negra amb «Traición»

*L'escriptor estatunidenc s'emporta el guardó per una obra sobre la denúncia del racisme i l'abús policial*



L'autor Walter Mosley durant la presentació del premi RBA | Janira Planes

Walter Mosley (Los Ángeles, 1952) ha guanyat el premi RBA de novel·la policíaca amb *Traición*. L'autor, que va ser escollit Grand Master per l'associació Mystery Writers of America, ja acumula els premis Pen USA's Lifetime Achievement Award, el O.Henry Award, el NAACP Image Award i el Grammy. És principalment conegut per la sèrie dedicada a l'inspector Easy Rawlins, el debut de la qual, *El diable amb un vestit blau*, va ser adaptada al cinema amb Denzel Washington al capdavant del repartiment.

*Traición* té com a protagonista a Joe King Oliver, un agent de policia honest que veu com les trampes del destí fan que la seva vida s'enfosqueixi. Joe King investiga el causant de la seva caiguda i paral·lelament accepta ajudar un periodista afroamericà, conegut pel seu radicalisme polític, que està a punt de ser acusat sota pena de mort. Melquarth Frost és el tercer protagonista de l'obra, que narra la història d'una recerca de justícia social. Mosley afirma que la raó que el porta a escriure és mostrar un personatge que fa bé les coses. ¿És la meua manera de dir que ho podem fer millor?. L'escriptor dedica la novel·la a tres homes reconeguts per la seva lluita antiracista i en favor dels drets civils universals: Malcom X, Medgar Evers i Martin Luther King.

Amb *Traición*, Mosley aborda temes tan complexos com el racisme i la violència policial. Molt en desacord amb el concepte d'èxit que impera als Estats Units, "on si no tens diners ni

reconeixement no ets ningú", l'autor creu que el que tothom vol realment és justícia. Ser afroamericà l'ha portat a viure moltes experiències de discriminació, i considera que els Estats Units és tan racista com sempre, tot i que "Trump posa constantment el dit a la llaga".

## L'opinió del jurat

El jurat del premi RBA de novel·la negra està format per Laura Fernández, Antonio González Iturbe, Luisa Gutiérrez, Antonio Lozano i Lorenzo Silva. Consideren l'obra una conjugació irresistible entre un estil clàssic, on sobresurt de la composició un detectiu amb gran carisma. La novel·la planteja "una denúncia social d'urgent actualitat servida amb un ritme àgil i una prosa eficaç".

Walter Mosley, a més de rebre 125.000 euros com a premi, veurà publicada el 7 de setembre la novel·la *Traición* a RBA. Mosley se sumarà així als guanyadors d'una convocatòria que s'iniciava l'any 2007, amb el guardó a *Una novela de Barrio*, de Francisco González Ledesma. L'any passat el va guanyar Benjamin Black, per l'obra *Pecado* (<https://www.naciodigital.cat/noticia/137877/benjamin/black/guanya/premi/rba/novella/negra/amb/pecado>).

## Un premi dedicat a Camarasa

El jurat ha volgut fer homenatge al llibreter Paco Camarasa, que va morir el 2 d'abril d'aquest any (<https://www.naciodigital.cat/noticia/151820/mor/livreter/paco/camarasa/impulsor/novella/negra>). El president del jurat, Lorenzo Silva, creu que la seva figura s'ha de recuperar. "Era més que un venedor de llibres, Camarasa era un lector creatiu", ha afirmat. En aquest sentit, Silva ha opinat que probablement hi ha "un excés d'escriptors i un dèficit de lectors creatius". També hi ha hagut un record especial per a Philip Kerr, mort aquest any, autor que, com si es tractés d'una picada d'ullet de la vida, l'any 2009 guanyava el premi RBA amb *Si los muertos no resucitan*.