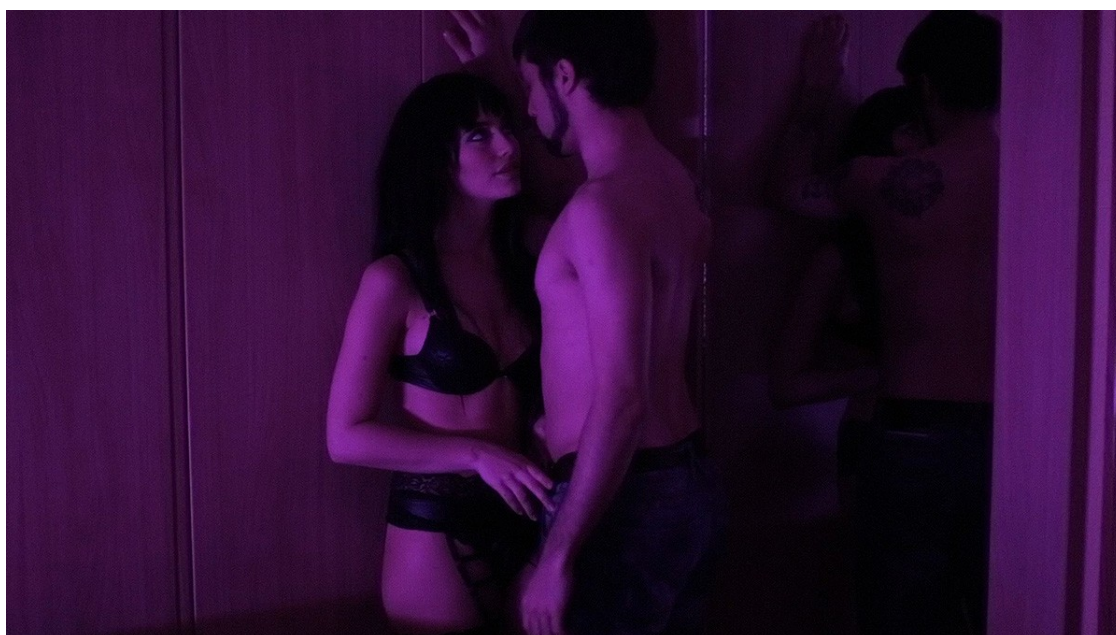


«H?fuku-Revenge», el curt produït a Catalunya que despunta en festivals d'arreu del món

El film ha rebut el premi de millor direcció al Direct Monthly Online Film Festival dels Estats Units i el guardó de millor animació al 12 Months Film Festival de Romania



Un fotograma del curtmetratge

H?fuku-Revenge (<http://www.dawnmelodies.com/2016/06/hofuku-renvenge-shortfilm.html>), obra produïda pels catalans Anaís Medina i Tony Navarro, ha resultat ser un dels curtmetratges revelació d'aquest 2016. Fins ara ja ha estat seleccionat 13 vegades per projectar-se en festivals i ha rebut diversos premis, entre ells el de millor direcció (Direct Monthly Online Film Festival, Estats Units) i millor animació (12 Months Film Festival, Romania).

El film de la productora Dawn Melodies (<http://www.dawnmelodies.com/>), gravat a Barcelona, Blanes i Còrdova, atrapa i submergeix a l'espectador en una història de ciència ficció, amb tocs de terror, suspens i erotisme. Basada en llegendes japoneses, la imatge real es barreja amb l'animació realitzada per l'artista WheelQ.

El protagonista del curt, Hector, és tot un "casanova" universitari que prepara el seu treball final amb Luna, la seva última conquesta. Tot va bé fins que ella descobreix les mentides del seu xicot. Hector farà el possible per acabar el treball a temps i aconseguir l'aprovat, encara que el futur del seu èxit és a les mans de Luna, o millor dit, en el peculiar llibre que posseeix.

H?fuku-Revenge compta amb un repartiment format per actors de diferents branques (teatre, cinema) i les col·laboracions especials de: l'actriu i model internacional Barbarita Homs, i el Doctor Antonio Míguez Santa Cruz, professor de la Universitat de Còrdova, que participa també

com a assessor i actor en el propi curt.

Aquest projecte s'ha pogut dur a terme gràcies al suport de diversos ajuntaments i de les entitats Cooljapan.es, Universitat de Còrdova i el programa de Ràdio Cinesotano.