

Internacional | Redacció | Actualitzat el 15/03/2016 a les 10:05

## La mirada especial del fotoperiodista Sergi Cámara del drama dels refugiats

*El fotoperiodista ha mostrat les pèssimes condicions dels milers de refugiats | "Som a Europa i sembla increïble que no es pugui fer res millor per fer més digne l'estada d'aquesta gent?", assenyala*



Refugiats arribant a Idomeni | Sergi Cámara

El fotoperiodista de **NacióDigital**, Sergi Camara, ha estat aquests darrers dies al camp de refugiats d'Idomeni.

(<http://www.naciodigital.cat/noticia/104701/mal/temps/agreuja/situacio/limit/dels/refugiats/frontera/grecia/macedonia>) Des d'allà, ha recollit les vivències de milers de persones que s'han acumulat a la frontera entre Macedònia i Grècia. ?Al campament, a causa de la quantitat de gent, els problemes de salubritat i higiene comencen a notar-se ja des de fa dies, cosa que pot provocar malalties. Som a Europa i sembla increïble que no es pugui fer res millor per fer més digne l'estada d'aquesta gent?, explica.

?Els treballs de Sergi Cámara s'han mostrat en publicacions com *Newsweek Japan*, *Financial Times*, *Vanity Fair Italia* o *Libération*. Actualment, el Palau Robert de Barcelona recull la seva exposició: <http://palaurobert.gencat.cat/ca/detall/article/Refugiats>) *Refugiats, una odissea cap a Europa*.

"El soroll més escoltat són els plors i tossir dels nens petits ja que en aquestes condicions fan que

molts es trobin malament. Robes molles i camins impracticables formen part de paisatge. Aquest dimecres milers de refugiats s'han despertat amb una imatge de bona part del campament ple de fang i aigua juntament amb una espessa boira", assenyala.

**NacióDigital** ha publicat aquesta galeria de fotos (<http://www.naciodigital.cat/galeria/2713/pagina1/camp/refugiats/idomeni/frontera/entre/grecia/macedonia>) amb tot el treball d'aquests dies de Sergi Cámara.