

L'Hospital d'Olot acull un concert del músic Ferran Palau

El recital, íntim i de petit format, s'emmarca dins el cicle Sinèrgic, de concerts a presons i centres sanitaris de Catalunya



Concert íntim de Ferran Palau a l'Hospital d'Olot. | @hospiolot.

El vestíbul de l'**Hospital d'Olot** i Comarcal de la Garrotxa **ha acollit** aquest matí de dimarts un **concert** íntim i de petit format del **músic** català **Ferran Palau**, adreçat a professionals, usuaris, pacients i familiars.

La iniciativa s'emmarca dins el **cicle Sinèrgic de concerts a presons i centres sanitaris de Catalunya** que cerca humanitzar els centres assistencials i reivindicar el **poder transformador de la música** i la necessitat de dinamitzar culturalment espais d'assistència mèdica, sobretot **després d'un any i mig d'aïllament provocat per les imposicions restrictives arran de la pandèmia**.

Durant els darrers mesos la **productora Neandertal Records** ha impulsat aquesta iniciativa, conjuntament amb la **Diputació de Girona**, i ja ha intervingut en alguns **centres penitenciaris** com **Puig de les Basses** o **centres sanitaris** com l'**Hospital Universitari Dr. Josep Trueta** de Girona i d'altres hospitals comarcals de les comarques gironines.

Enguany ha comptat amb reconeguts artistes de diferents àmbits musicals que participen en

aquest cicle. S'hi compten artistes com **Ferran Palau**, **Gemma Humet**, la **Jove Orquestra Simfònica de Barcelona**, **Judit Neddermann** o **Guillem Roma**, entre d'altres.

El cicle no té la voluntat de donar una cobertura cultural i musical completa als centres hospitalaris i penitenciaris sinó, més aviat, **destacar la importància de pràctiques com la dinamització cultural o la musicoteràpia** i el seu enorme poder sanador.

La **Fundació Hospital d'Olot i Comarcal de la Garrotxa** ja fa temps que treballa en aquesta línia, sobretot **de la mà de l'Observatori d'Humanitats en Medicina** i amb l'objectiu de **connectar la salut, la cultura i la societat** a través d'activitats en diferents àmbits. Entre altres línies de treball, se cerca la **dinamització de les zones comunes o de pas del centre per poder-hi fer exposicions**.