

Cultura i Mitjans | Actualitzat el 01/10/2021 a les 08:52

## La Bianyal 2021 convida a redescobrir el patrimoni industrial de la Vall de Bianya

*L'itinerari de les intervencions artístiques efímeres del 9 i 10 d'octubre recorrerà can Gabarró, can Sabata o can Porxas, testimonis de la centralitat del riu Fluvià*



Can Porxas serà un dels indrets de la Bianyal 2021 a la Vall de Bianya. | Martí Albesa.

La **Vall de Bianya** és el **segon municipi més extens de la Garrotxa** -després del de Montagut i Oix-, amb 93,6 km<sup>2</sup>, i inclou 11 pobles, des de Sant Salvador de Bianya fins a la Vall del Bac o **la Canya**, ben bé a tocar de les Cols, a Olot, on el **Fluvià** s'eixampla en un **recorregut recòndit i poc conegut**.

Justament per a **redescobrir el patrimoni industrial** que encara resta dempeus en aquests indrets, la **Bianyal 2021** convida tothom a conèixer què s'hi amaga, en aquesta **vuitena edició** - que organitza l'**Ajuntament de la Vall de Bianya i l'Associació Binari**-, i que enguany **retorna en format itinerari** (l'any passat va ser estàtic, al Mas Sobeies) i enfoca l'interès en un **seguit d'intervencions artístiques efímeres** que es porten a terme en **espais d'interès patrimonial** de la Vall de Bianya.



*La presentació de la Bianyal 2021 s'ha fet al pati de Can Porxas. Foto: Martí Albesa.*

Per a presentar aquesta edició de la Bianyal es va convocar els mitjans de comunicació aquest dijous de matí al pati de **Can Porxas**, una **antiga fàbrica paperera** reconvertida posteriorment al **ram tèxtil**, que **va ser declarada indústria de guerra** en l'època republicana i que va arribar a tenir una superfície construïda de 10.000 m2.

Hi han estat presents, a més de l'amfitrió, el **batlle** i president del Consell Comarcal, **Santi Reixach**; **Quim Domene** i **David Santaetulària**, de l'Associació Binari, i **Jordi Rúbies** Admetlla, que encara viu en aquest indret i que, fins ben entrar aquest segle, va treballar-hi.

Els **artistes** de la Bianyal d'enguany seran **Lara Amat**, **Pep Aymerich**, **Paula Bruna**, **Laia Estruch**, **Manel Quintana** i **Laia Solé** i se'n podrà veure les intervencions artístiques en **tres sessions guiades** per ells mateixos: dissabte, **9 d'octubre**, a les 10:30 h i a les 16:00 h, i diumenge, **10 d'octubre**, a les 10:30 h, amb un cost de 5 euros per sessió.



*Jordi Rúbies, Quim Domene i Santi Reixach durant la presentació des de Can Porxas. Foto: Martí Albasa.*

Com a complement i **cloenda** de la Bianyal 2021, amb la col·laboració del **festival Elmini d'Olot**, el diumenge, **10 d'octubre**, a les **cinc de la tarda**, s'oferirà un **concert en format acústic de Matthew McDaid**, a l'era del **mas Sobeies**, al costat de l'església de **Sant Andreu de Socarrats**, a la Vall de Bianya. [L'entrada és de franc.]

El **punt de trobada** de l'itinerari serà la **rotonda de Can Sabata** (la Canya), on hi haurà un aparcament habilitat per a l'ocasió. Per causa de les característiques de l'itinerari, la visita no és accessible per persones amb mobilitat reduïda. La **inscripció prèvia és obligatòria** i es pot fer amb un **missatge de correu electrònic** a [administracio@valldebianya.cat](mailto:administracio@valldebianya.cat); per telèfon, al número 972 290 933, o, personalment, a les oficines municipals de l'Ajuntament de la Vall de Bianya.



David Santaaulària ha donat tots els detalls d'aquesta vuitena edició de la Bianyal. Foto: Martí Albesa.

## Patrimoni industrial

L'indret triat per a la Bianyal 2021 és una **zona poc coneguda**: en uns pocs centenars de metres, permet descobrir, com ha explicat David Santaaulària, **edificis industrials històrics, boscos de ribera, afloraments basàltics, usos i aprofitaments de l'aigua**, etc. Hi destaquen les fàbriques en desús o reconvertides que tenen una llarga trajectòria al darrere.

És el cas de **can Gabarró**, amb tota probabilitat el molí paperer més antic de la Garrotxa; o **can Sabata**, una antiga filatura que disposava d'una petita colònia de cases pels treballadors; o **can Porxas**. Totes elles són testimonis de la centralitat i la importància que ha tingut el riu Fluvià per a la població dels municipis veïns.

A l'arqueologia industrial de les fàbriques, molins, canals i turbines, s'hi sumen **curiosos vestigis geològics** com a resultat de l'**activitat volcànica**, **fonts** que havien set destí ideal per a les caminades del diumenge, **racons idíl·lics**, etc. En el seu conjunt, una àrea que aplega destacats elements històrics i naturals que la Bianyal d'enguany convida a descobrir de nou.