

Societat | Redacció | Actualitzat el 07/01/2020 a les 08:14

Curs per a tècnics i professionals d'educació, salut i comunitat a la FES Olot

S'aprofundirà en els fonaments teòrics i recursos de la pràctica del mètode en l'Arterràpia com a elements d'intervenció orientats al treball amb persones



Arterràpia, en una exposició sobre Miquel Blay. | @MuseusOlot.

Aquest curs s'adreça a tècnics i professionals de la salut, l'educació i l'àmbit comunitari que desitgen una formació diferenciada que els permeti una renovació i enriquiment de la pròpia pràctica professional de treball amb les persones.

Es valorarà haver tingut un contacte previ amb la metodologia i coneixement de l'Arterràpia que els permeti el seu aprofundiment.

El curs tindrà lloc en quatre sessions des del dimecres 29 de gener de 2020 a les 17:30 fins al dimecres 19 de febrer de 2020 a les 21:00 h.

Objectius

Aprofundir en els fonaments teòrics i recursos de la pràctica del mètode en l'Arterràpia com a elements d'intervenció orientats al treball amb persones.

Ampliar i incorporar noves formes de representació amb el suport dels llenguatges artístics i la

seva potencialitat.

Programa:

Incorporació en la pràctica professional alguns dels objectius de l'Artteràpia.

Metodologia aplicada a la pràctica.

Tallers vivencials artterapèutics.

Aprofundiment en la proposta artterapèutica, mitjançant el dispositiu de la presentació de casos com a forma de relacionar teoria i pràctica.

Presentació de casos dels participants del curs per repensar la intervenció des de la mirada artterapèutica.

Promoció de vivències emocionals integradores en cada professional.

Actualització de les capacitats creatives i comunicatives dels professionals.

La metodologia és fonamentalment vivencial, activa i participativa. Treballarem en base als tallers d'Artteràpia en els que, a partir de la vivència dels processos creadors i amb les produccions que sorgeixen (plàstiques, corporals, de paraula, dansades, escrites, sonores, etc.) es realitza un procés d'anada i de tornada entre allò viscut, la reflexió i la conceptualització, com també s'extreuen les eines de treball que potenciaran la mirada del tècnic/a i del/la professional en el seu fer amb el treball amb persones.

El dispositiu de presentació de casos, tant per a les artterapeutes com pels participants, permetrà aprofundir en els fonaments del treball amb persones, sobre l'escolta a l'altre i les representacions personals per a la construcció pròpia de cada professional. Reobrir la mirada sobre els casos concrets i, per tant, provocar efectes de canvi en la forma d'intervenció del professional.

Professorat

Àlicia Expósito Comino Artterapeuta, llicenciada en Coreografia i Tècniques d'Interpretació de la Dansa (Institut del Teatre de Barcelona). Formació en Artteràpia per l'AEC (INECAT-París). Cursos d'Especialització en Supervisió d'Artteràpia de la Universitat de Girona. Màster Integratiu en Artteràpia de la Universitat de Girona. Coordinadora, docent i tutora del Diploma de Postgrau en Artteràpia i del Màster Integratiu en Artteràpia de la Universitat de Girona. Supervisions de la pràctica professional. Pràctica privada individual i petit grup a Olot i Girona. Experiència professional amb adults, gent gran, nens i joves, persones amb discapacitat, integració social i salut mental. Vicepresidenta de Grefart (Associació professional d'artterapeutes) i Presidenta d'ALTRART (Associació d'Artteràpia Olot).

Clara Aulina Ros Artterapeuta, llicenciada en Pedagogia per la Universitat de Barcelona. Diploma de Postgrau i Màster Integratiu en Artteràpia per la Universitat de Girona. Membre fundadora d'ALTRART i membre professional de Grefart (Associació professional d'artterapeutes). Tutora del Diploma de Postgrau i del Màster Integratiu en Artteràpia de la Universitat de Girona. Pràctica privada individual i petit grup a Olot i Girona Experiència professional amb adults i nens.