

Cellers | Redacció | Actualitzat el 24/07/2017 a les 09:13

Dongda, la gran campana de l'artista Evru, a la Vinya dels Artistes de Mas Blanch i Jové

L'obra de EVRU forma part de les col·leccions dels reconeguts museus, tant al ambit nacional icom als internacionals, com el MoMA de Nova York o el Centre Georges Pompidou de Paris.



La Vinya dels Artistes de Mas Blanch i Jové fou concebuda per Josep Guinovart i inaugurada l'any 2010. Actualment, compta amb més de 7 obres exposades de forma permanent enmig del pintoresc paisatge de La Pobla de Cérvoles i a partir d'aquest juliol compta amb una nova adquisició.

Evru no és un artista que deixi indiferent. Abans anomenat Zush (fins al 2001) i nascut com a Albert Porta, ha estat un creador que s'ha anat reinventant al llarg de la seva dilatada carrera. Definint-se com un artista, científic i místic, Evru ha creat un espai imaginari amb un llenguatge i simbologia pròpia.

I així també és **La Gran Campana, Dongda**, una obra personal i rellevant, que fascina i inquieta alhora. Fou una de les últimes obres que va fer com a Zush i per l'artista concebre la Gran Campana va representar un acte de doble creació: l'art de la seva composició conceptual i estètica plasmades en el motlle i el procés de la seva fosa en bronze que podria ser comparat amb el naixement d'un nou ésser.

Evru amb la Dongda vol recuperar la tradició de fer repicar les campanes. Així l'observador mai és passiu en presència de La Gran Campana: pot intervenir en l'acció de fer-la vibrar o en el procés de recepció del missatge acústic.

Així, a partir d'ara els visitants que recorreran La Vinya dels Artistes de Mas Blanch i Jové podran endinsar-se dins del bosc, jugar, comunicar, meditar o simplement escoltar com el paisatge vibra amb el so de la Dongda.

Els més de 500 assistents presents en la inauguració de l'obra d'Evru del passat dia 15 de juliol també van poder visitar les altres escultures, així com l'impressionant obra de 60m. ?Entre el Cel i la Terra? que el pintor Gregorio Iglesias va crear durant dos mesos enmig de La Vinya dels Artistes i que actualment recobreix les quatre parets de la sala de bótes del celler, així com l'exposició temporal de Manolo Gómez.

La festa va continuar amb un sopar de subtil inspiració oriental servit enmig de la Vinya dels Artistes i maridat amb els vins Saó Blanc i Saó Expressiu del celler Mas Blanch i Jové i un concert de música electrònica a càrrec de Fernando Lagreca.

El celler Mas Blanch i Jové va guanyar l'any passat el premi d'enoturisme de Catalunya en la categoria Art i Cultura

I és que pels responsables de Mas Blanch i Jové, *?L'art i el vi mariden molt bé, de fet considerem cada ampolla de vi una petita obra d'art, tot i que efímera perquè està destinada a ser gaudida i desaparèixer?.* Mas Blanch i Jové, elabora 7 vins -el Saó Blanc, el Petit Blanc Saó, el Saó Rosat, el Petit Saó, el Saó Abrivat, el Saó Expressiu i la Troballa.