

Cultura | Redacció | Actualitzat el 15/10/2015 a les 11:34

Gerard Vilardaga porta al Pati Llimona l'exposició «Èpiques»

El berguedà vol fer reflexionar sobre la possibilitat de múltiples lectures d'una èpica qualsevol

El Centre Cívic del Pati Llimona de Barcelona s'omplirà, des d'aquest dijous i fins el 16 de novembre, de la sèrie 'Les èpiques del Vilardaga', un conjunt de fotografies selectives realitzades al Konvent de Cal Rosal que parlen de l'heroïcitat, el culte a la proesa i la insinuació de múltiples lectures d'una èpica qualsevol.



De fet, i segons apunta Vilardaga, aquesta exposició és una "interpretació subjectiva" de tots aquests elements i una crítica cap a la construcció de la imatge dominant cap als referents culturals que, massa sovint, s'acosten a la violència i al poder. Tot això, ha indicat, es treballarà a través de l'exploració de l'autoretrat i el cos nu, el que portarà a un enfrontament entre l'imaginari col·lectiu consolidat, el 'jo' i els vells clàssics icònics.

"I és que no som un sol cos", afirma el berguedà, sinó tot un conjunt de lectures que conformen una identitat múltiple i canviant.

La inauguració de l'exposició serà aquest dijous a les 19.30 hores, i comptarà amb la participació del poeta Víctor López. A partir d'aquí, les obres es podran veure de dilluns a divendres, de 9.00 a

21.30 hores, i dissabte de 10.00 a 14.00, i de 16.00 a 20.00.