

Cultura | Actualitzat el 04/02/2019 a les 12:00

FOTOS i VÍDEO Una macrocantada pionera uneix les veus de 400 persones a la colònia Vidal

El gironellenc Jordi Costa 'Sec', exmembre del grup cardoní Strombers, ha estat l'impulsor d'una exitosa activitat musical que ha despertat l'entusiasme d'una gran majoria de participants



Macrocantada a Cal Vidal impulsada per Jordi Costa 'Sec'. | Pilar Màrquez Ambròs

El gironellenc Jordi Costa 'Sec', músic i exmembre del grup cardoní Strombers, ha estat l'impulsor d'una exitosa macrocantada a l'antic teatre de la colònia Vidal de Puig-reig, una proposta pionera que ha aplegat més de 400 persones durant la tarda de dissabte. Sense partitures i amb el sol propòsit de gaudir de la música i aconseguir que l'únic protagonista de la tarda fos el públic, l'activitat va iniciar-se poc abans de les 4 en punt. El projecte, anomenat The Sing Sang Sung ([https://www.facebook.com/TheSingSangSung/?_tn=K-R0.g&eid=ARDqZ0_Ti017xEws52Jon5Ce7NwngMCIN8cFJFN41MM6kPijFB5-1cpTFaaHs90u6QGdKlipR-g4YaHA&fref=mentions&xts\[0\]=68.ARC9jkw4d2n5mOmJ37Oy2f4lf3S8mNnLRiBq-v4pUtHlafMuVACfB2y_Smr0cjuIMrEDnKTB5t3qtOOQckkLdR4LMClnMLXINNVHtkV4w83uCp9l-F26rl8NIUSJ6rDyMOotR-p9JwCCe-ilsGBIVEIKVZbqk4QNJGBW_Qm--YJzKmlf3UuCtA-_5lolsFWf9jMYnameQly_WVB5FN6-3nxqYNHyDK3RIVYmkuhK5MNUGD2_kgfPM0C-Jv9j4BNeKpQnHe6aaZAF71JNESTLhru8idxPkDbxk77qmjkHHvQsmwVvT2_TYJPU3ZubU4bPWqYwPe-Lwd2SWUxl2zHBoPAjOkE5REM9zX2IDIScp5Nz8ZHZ4nNC0RiJWc2DF3i1tT2IQBKL3tbMia5mT](https://www.facebook.com/TheSingSangSung/?_tn=K-R0.g&eid=ARDqZ0_Ti017xEws52Jon5Ce7NwngMCIN8cFJFN41MM6kPijFB5-1cpTFaaHs90u6QGdKlipR-g4YaHA&fref=mentions&xts[0]=68.ARC9jkw4d2n5mOmJ37Oy2f4lf3S8mNnLRiBq-v4pUtHlafMuVACfB2y_Smr0cjuIMrEDnKTB5t3qtOOQckkLdR4LMClnMLXINNVHtkV4w83uCp9l-F26rl8NIUSJ6rDyMOotR-p9JwCCe-ilsGBIVEIKVZbqk4QNJGBW_Qm--YJzKmlf3UuCtA-_5lolsFWf9jMYnameQly_WVB5FN6-3nxqYNHyDK3RIVYmkuhK5MNUGD2_kgfPM0C-Jv9j4BNeKpQnHe6aaZAF71JNESTLhru8idxPkDbxk77qmjkHHvQsmwVvT2_TYJPU3ZubU4bPWqYwPe-Lwd2SWUxl2zHBoPAjOkE5REM9zX2IDIScp5Nz8ZHZ4nNC0RiJWc2DF3i1tT2IQBKL3tbMia5mT))

NacióBerguedà

Naciódigital

[Hm8pzXN_h9bEvM8r2o4OHvpJHeqnhecF32K5J5LmJVN45C6drVXYD8XJHE-VyPbbs87HxHyM-cvhXkGMzs](https://www.naciondigital.cat/bergueda/noticia/15920/fotos-video-macrocantada-pionera-uneix-veus-400-persones-colonia-vidal)), va viure el seu particular tret de sortida en una sala plena amb persones vingudes d'arreu de Catalunya.

Només hi havia un requisit imprescindible per submergir-se en la vivència: estar disposat a cantar sense vergonya ni necessitat de tenir-ne amplis coneixements. Des de bon començament, el públic en ple es va convertir en cantant en una sessió musical en la qual tots els participants havien d'aprendre les peces i interpretar-les. Ningú podia quedar-se'n al marge.

FOTOS i VÍDEO Una macrocantada pionera uneix les veus de 400 persones a la colònia Vidal @thesingsangsung (https://twitter.com/thesingsangsung?ref_src=twsrc%5Etfw) <https://t.co/ZS0tXSzZkG> (<https://t.co/ZS0tXSzZkG>) pic.twitter.com/JBe9YYQPaf (<https://t.co/JBe9YYQPaf>)

? NacióBerguedà (@NacioBergueda) 4 de febrer de 2019

(https://twitter.com/NacioBergueda/status/1092387059073982464?ref_src=twsrc%5Etfw)

En la interpretació de cadascuna de les tres cançons que van ressonar entre les parets de l'antic teatre durant la tarda ("Mil Ocells" de Txarango, "Help" dels Beatles i "No Puedo Vivir Sin Ti" de Los Ronaldos), Jordi Costa va posar els seus esforços en immegir els assistents en l'experiència, promovent-ne l'escolta activa i la repetició. L'objectiu era que tothom en gaudís i s'hi sentís el més còmode possible, i les més de 400 veus que van acompanyar la iniciativa no van defraudar.



Participants en la cantada. Foto: Pilar Màrquez Ambròs

Jordi Costa, acompanyat del manresà Albert Palomar i la seva guitarra, va posar així en marxa dissabte un projecte que el gironellenc espera repetir en altres sales i teatres de Catalunya.

"Estic molt satisfet perquè tothom s'hi està implicant molt", va comentar Costa a **NacióBerguedà** en

un dels breus descansos entre cançons. "No fa falta que siguin professionals, tothom té veu; per tant, tothom pot formar part de l'experiència i cantar", va dir. Jordi Costa 'Sec' és exmembre dels cardonins Strombers, però abans també havia format part de bandes com els Evermind (de tribut a Nirvana) i Vermú. Té estudis de música i és tècnic Superior en Producció d'Audiovisuals, Ràdio i Espectacles. A més, en el passat ja ha format part de classes i tallers de música.

El projecte The Sing Sang Sung agafa la forma d'un taller d'unes poques hores on els participants posen veu a les cançons escollides, obviant la part més tècnica i deixant-se endur per la música a través de peces d'estil pop.



Jordi Costa durant l'aprenentatge d'una de les cançons. Foto: Pilar Màrquez Ambrós

En la primera hora i mitja, dissabte a la tarda, els participants van bolcar-se en aprendre's la peça musical "Mil Ocells" de Txarango en una versió a tres veus i a partir de les indicacions i l'empenta de Costa. Després, va ser el torn de "Help" dels Beatles i "No puedo vivir sin ti" de Los Ronaldos, en anglès i castellà respectivament. En van formar part persones d'arreu. Per exemple, l'Esther i la Judit de Tona (Osona) acompanyaven un grup de nens i nenes, professors i pares d'una coral escolar que va participar en l'activitat des de primera hora de la tarda. Ambdues van explicar a aquest mitjà que l'experiència havia estat "molt positiva" i que canalla, progenitors i mestres marxaven amb un bon regust de boca i ganes de repetir.

Per la seva banda, l'Alba i l'Aleix d'Agramunt (Urgell), dos participants de poc més de 20 anys, van assenyalar que s'havien assabentat de la iniciativa a les xarxes socials i no havien dubtat ni un moment en apuntar-s'hi. "Abans cantàvem en una coral i fa temps que seguim la carrera professional de Jordi Costa, de manera que volíem venir", van apuntar.



Joves participants en la cantada a l'antic teatre de Cal Vidal aquest dissabte passat. Foto: Pilar Màrquez Ambrós

La iniciativa va sortir, de fet, fa setmanes a les xarxes socials amb una previsió inicial d'uns 200 participants. Finalment l'èxit va ser rotund: en 48 hores s'hi van apuntar més de 400 persones.