

Exposició de l'il·lustrador Ignasi Blanch a la Sala del Portal del Pardo

Col·labora setmanalment amb la revista digital Catorze



Ignasi Blanch | Vicenç Gimenez

Del 3 de febrer a l'1 d'abril del 2023, la Sala Portal del Pardo acollirà l'exposició d'Ignasi Blanch "De Berlín al mar", un títol que resumeix la trajectòria d'aquest il·lustrador i artista plàstic nascut a Roquetes (Baix Ebre) el 1964.

A la presentació de la mostra, l'escriptor Àngel Burgas explica: "Aquest mar d'avui és el que banya la platja de Sant Salvador, davant del qual l'il·lustrador treballa habitualment. No només són l'aigua i la sorra del Baix Penedès els que deixen empremta en els seus dibuixos, sinó també la llum, el silenci, i les postes de sol hivernals màgiques. Aquests elements mediterranis contrasten molt amb els del seu primer Berlín, a finals de la dècada dels vuitanta del segle XX, quan ell vivia a la capital (aleshores encara no ho era) d'un país de fred, de llum tamisada i tímida, en una ciutat que bullia de creativitat, joventut i aromes de llibertat, que no havia conegut al seu lloc d'origen ni a Barcelona, la ciutat on havia viscut durant els seus estudis universitaris a la facultat de Belles Arts".

Cal destacar que el **1990 Ignasi Blanch va ser un dels seleccionats per pintar el Mur de Berlín, el que coneixem com la East Side Gallery**. El mural Parlo d'amor, que segueix dempeus 33 anys després, parla sobre com cadascú ha d'estimar a qui vulgui, quan vulgui i com vulgui. L'artista va ser l'únic representant de l'estat espanyol en aquesta acció artística. En el 20è aniversari de la East Side Gallery va coincidir amb Olivia Newton John i casualment li va regalar el seu llibre Alicia al país de les meravelles, realitzat juntament amb Àngel Burgas; i així va ser com es van vincular les seves vides fins a la publicació de l'àlbum il·lustrat Liv On de la icònica actriu de la



pel·lícula Grease.

Blanch ha il·lustrat molts llibres infantils i col·labora setmanalment a la revista digital Catorze. També es dedica a la docència i ha participat en diversos projectes solidaris. La seva obra és sincera i expressada des de la llibertat i les emocions. A les seves il·lustracions s'hi respira vitalitat banyada de colors roses, vermells i blaus, amb el pur traç del carbonet i el llapis, on les persones en són les protagonistes.

L'exposició s'inaugurarà el proper divendres 3 de febrer, a les 19 h, i es podrà visitar de dimarts a dissabte d'11 h a 14 h i de 17 h a 20 h (festius tancat).