

The soul of sound, primer dels concerts del cicle de música Arbsons

Serà aquest diumenge 13 de febrer a les 6 de la tarda a la Llar de Jubilats d'Arbúcies



The soul of sound aquest diumenge a Arbúcies | Aj Arbúcies

Aquest diumenge 13 de febrer es donarà el tret de sortida al **cicle de música Arbsons**, que se celebra anualment al municipi entre els mesos de febrer i març. Enguany, el cicle està format per tres concerts, que tindran lloc el 13 de febrer i els diumenges 6 i 20 de març.

La primera de les actuacions anirà a càrrec del grup **The soul of sound**, amb l'arbucienc Jesús Torrent a la guitarra, la veu de Mia Báez i, a la percussió amb Edgar Massegú. La formació va néixer i funcionar un any com a duet i, en aquest concert d'Arbúcies s'estrenarà oficialment com a trio. El públic podrà escoltar l'elegància i la màgia del soul en format íntim: Des d'Etta James o Ray Charles fins a Amy Winehouse i sorpreses com Lluís Llach. The soul of sound vol captar l'essència de les icones per posar-les a l'escenari amb una revisió acurada i actual.

Les entrades ja estan a la venda a **La Gabella** i també online a Codetickets, al següent enllaç: <https://entradas.codetickets.com/entradas/the-soul-of-sound/25836/ajuntament-arbucies/online> El preu és de 5 euros pel públic en general i de 3 euros per als alumnes de l'Escola de Música. El



concert serà a les 6 de la tarda a la Llar de Jubilats

El següent concert del cicle serà el diumenge 6 de març amb l'Associació Balada Sabater Ordis Carles Coll amb Maria Geli (violoncel), Carles Coll Bardés (violoncel), M. Rosa Oliveras (rapsoda), Carles Coll (piano). També serà a les 6 de la tarda a la Llar de Jubilats.

Finalment, l'últim concert del cicle serà el diumenge 20 de març i comptarà amb Laia Frigolé (veu) i Lamia Bensmail (piano) i porta per títol *Descobrint la cançó del segle XX*. El concert proposa un recorregut per la cançó del segle XX, un viatge que s'inicia a França i que acabarà a Catalunya. Comença amb música de dones compositoras, algunes d'elles poc conegudes i amb un gran talent: Pauline Viardot, Cécile Chaminade, Lili Boulanger, Amy Beach i Elizabeth Maconchy. I acaba a casa nostra, amb peces recentment estrenades pel duet Frigolé - Bensmail de dos compositors joves catalans: el terrassenc Jordi Cornudella i l'igualadí Carles Prat. El concert serà a les 6 de la tarda a la Llar de Jubilats.