

La I Assemblea Catalana de Lied se celebrarà al Teatre Auditori de Llinars del Vallès

Serà el 27 de novembre i reunirà sector el sector musical, creadors i institucions per debatre les necessitats, la promoció i la difusió del lied



Un concert del Circuit Lied del Montseny celebrat a Fogars de Montclús | La Fàbrica de Lied

La Fàbrica de Lied organitza la Primera Assemblea Catalana de Lied, que tindrà lloc el dissabte 27 de novembre al **Teatre Auditori de Llinars del Vallès** de l'arquitecte Álvaro Siza. La iniciativa es planteja com una trobada de professionals i públic del lied per debatre, analitzar i conjurar el passat, el present i el futur del gènere a Catalunya, així com per impulsar estratègies conjuntes que fomentin una escena musical pròpia reconeguda a Catalunya i arreu d'Europa.

Les sessions de treball es distribuïran en tres taules de 10 a 14 h que reuniran una vintena de ponents de la indústria musical, que agruparan intèrprets i formadors, creadors, intèrprets i pedagogs i indústria i mitjans. El coordinador i relator serà el crític musical **Toni Colomer**. La iniciativa de **I Assemblea Catalana de Lied** neix de la mà de La Fàbrica de Lied i el seu president, **Jordi Mas**, impulsor del Circuit de Lied del Montseny i del cicle Casa de Compositors.

L'assemblea s'inaugurarà amb la interpretació de la cançó *Aquarel·la del Montseny*, d'**Eduard Toldrà** sobre un text de **Mn. Pere Ribot**, a càrrec del tenor **Jordi Mas** i el pianista **Manuel Poyato**. I es tancarà amb *Quatre tankes de Felícia Fuster*, composta per **Joan Magrané**, estrenada el mes de

setembre a l'Ateneu Barcelonès, amb l'arpista **Esther Pinyol** i la soprano **Mireia Tarragó**.



Un concert del Circuit Lied del Montseny celebrat a Fogars de Montclús Foto: La Fàbrica de Lied

"Catalunya país de lied"

Un dels objectius de l'assemblea és definir, promoure i projectar la marca *Catalunya, país de lied*. En la llarga tradició del lied i la cançó catalana al nostre país destaquen figures com **Victòria dels Àngels**, **Conxita Badia**, **Anna Ricci**, **Àngel Soler** o **Emili Vendrell**, en el camp de la interpretació, i **Eduard Toldrà**, **Frederic Mompou** o **Manuel Blancafort**, entre molts d'altres, en l'àmbit de la composició.

Els últims anys el lied ha crescut gràcies a la feina de compositors, pedagogs, intèrprets, festivals, circuits, auditoris, editorials, mitjans i escoles de música. En aquest sentit, cal subratllar la tasca d'intèrprets com **Núria Rial**, **Anna Alàs**, **Elena Copons**, **David Alegret**, **Francisco Poyato**, **Josep Surinyach**, **Jordi Mas**, **Roger Padullés**, **Enric Martínez-Castignani**, **Mireia Pintó** o **Marta Mathéu**, juntament amb compositors tan reconeguts com **Antoni Ros-Marbà** o **Joan Magrané**